



Copyright Notification


The materials in this presentation and in your binder are to be used only for the Trainer of Trainers to facilitate presentation training.

The materials in this presentation are copyrighted by the University of Houston and Texas Education Agency and may not be reproduced in any form without the express written consent of the University of Houston and the Texas Education Agency.

Furthermore, you may not alter the training materials or the presentation of the materials in any manner. You may not sell or use the materials in any other capacity.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

2




Contents of this Module

3

- General Information about Tejas LEE
- Phonological Awareness
- Graphophonemic Knowledge
- Fluency
- Comprehension

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency



What is the Tejas LEE?

4

The Tejas LEE is a _____-based K-3 _____ reading assessment. It is a _____ for the early _____ of reading _____ and should be used to _____ reading instruction in the classroom.

drive

difficulties


tool


Spanish

research

identification

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency





Should I Give the Tejas LEE?


5

The Tejas LEE is recommended for:
students receiving their primary reading instruction in Spanish

However:

The final decision of whether to use a Spanish or English assessment is up to your district

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency




Transition to English

6

If you administer the Tejas LEE at the beginning of year, you should also administer it at the middle and end of year.

Although the Tejas LEE and TPRI measure similar reading skills, they are not the same assessment and results **CANNOT** be compared between tests.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency




What Should I Administer?

7

- Always begin testing with the current grade level of the Tejas LEE.
- If you have not obtained sufficient information to determine a student’s instructional needs, you may administer a lower grade level test.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency



Special Ed & Testing Accommodations

8

Special Ed: Special Education students should receive an ON-GRADE LEVEL assessment unless otherwise specified in their Individual Education Plan (IEP)

Testing Accommodations: A student may use the same testing accommodations that they regularly receive in their daily classroom instruction

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

When Do I Administer?

9

	Beginning of Year (BOY)	Middle of Year (MOY)	End of Year (EOY)
KINDER	6 weeks after the beginning of school year	Mid-January	Mid-April
FIRST	2 weeks after the beginning of school year	Mid-January	Mid-April
SECOND			
THIRD			

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Performance Levels

10

Nivel de logro:

	Principio	Mitad	Final
D	3-4	3-4	3-4
NE	0-2	0-2	
NI			0-2

Desarrollado (D) = The student has mastered the skill.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Performance Levels

11

Nivel de logro:

	Principio	Mitad	Final
D	3-4	3-4	3-4
NE	0-2	0-2	
NI			0-2

Nivel esperado (NE) = Indicates the student is performing at a level expected for that grade and time point. The student is expected to further develop this skill during the remainder of the school year. A score of NE is acceptable and should not be considered problematic.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Performance Levels

12

Nivel de logro:

	Principio	Mitad	Final
D	3-4	3-4	3-4
NE	0-2	0-2	
NI			0-2

Nivel de intervención (NI) = The student is performing well below the expected level for the grade level and time point; intervention is strongly recommended.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Tejas LEE

Administration Guidelines

13

- Administer individually to one student at a time. Score and record after the administration is completed.
- Administration should occur in a quiet environment with adequate lighting, free of distractions.
- The *Guía de administración* should be used with every administration.


© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Administration Guidelines

14

- Follow the branching rules for the particular grade level.
- The materials needed for each task are listed at the top of each section in the *Guía de administración*.
- In order to determine whether a section should be re-administered at MOY and EOY, look under the heading titled "Mitad y final del año".

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency




Administration Guidelines

15

- What you say to the student during administration (e.g., questions, examples, etc.) is always presented in bold-faced italics.
- Instructions may be repeated as needed.
- Always administer all practice items.
- Assessment items should be repeated only if the student was unable to hear them the first time they were given.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency




Administration Guidelines

16

- In questions pertaining to a sound or syllable, the sound or syllable is presented between diagonal slash marks (i.e. /t/ or /ma/ /sa/).
- Hints or clues to assist the student in determining correct responses should be avoided.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency



Administration Guidelines

17

- Be equally positive throughout the administration of the Tejas LEE, whether or not the student is able to give correct responses.
- Be aware of students who are losing interest, easily distracted or exhibiting frustration. These behaviors often invalidate results.

The Tejas LEE does not need to be completed in one sitting.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Tejas LEE K-2 Materials

18

The kit includes:

- Guía de administración (Teacher's Guide)
- Cuaderno de lecturas (Story Booklet)
- Tarjetas de actividades (Task Cards)
- Folleto de respuestas del estudiante* (Student Record Sheet)
- Resúmenes de la clase* (Class Summary Sheets)
- Guía de actividades de intervención (Intervention Activities Guide)
- Cronómetro (Stopwatch)

Pencil & Paper Districts:
 These forms were provided to your district electronically. Your trainer will explain how you will receive the forms for your classroom use.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Tejas LEE K-3 Materials

19

The kit includes:

- Guía de administración (Teacher's Guide)
- Tarjetas de actividades (Task Cards)
- Cuaderno de lecturas (Story Booklet)
- Cronómetro* (Stopwatch)

Separate Purchase Items

- Guía de actividades de intervención (Intervention Activities Guide)
- Resúmenes de la clase* (Class Summary Sheets)
- Folleto de respuestas del estudiante* (Student Record Sheet)

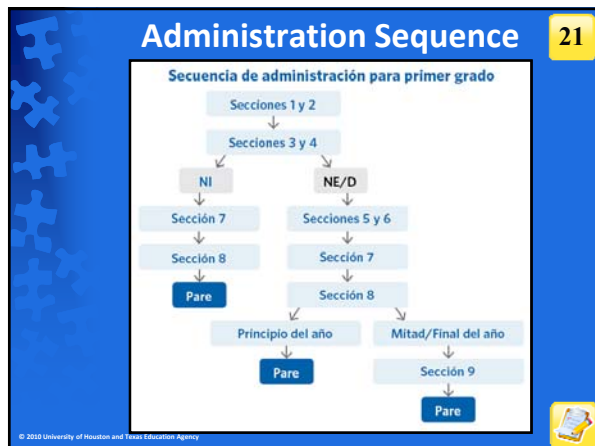
© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Concepts Assessed By Grade Level

20

Concepts Assessed	Kindergarten	Grade 1	Grade 2	Grade 3
Book and Print Awareness	✓			
Phonological Awareness	✓	✓		
Graphophonemic Knowledge	✓	✓	✓	✓
Listening Comprehension	✓			
Reading Comprehension	✓	✓	✓	✓
Fluency		✓	✓	✓

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency



Teacher Guide Structure 22

Sección 2 Identificación del sonido final

Materiales: Folleto de respuestas del estudiante

Administración: **Principio del año**
Administre todas las preguntas.
Mitad y final del año
NE o NI en la administración previa, administre esta sección.
D en la administración previa, no necesita administrarla. Continúe con la Sección 3.

Puntuación: 1 punto por cada respuesta correcta.
0 puntos por cada respuesta incorrecta.

1. libro /i/

2. fideo /i/

3. fideo /i/

4. fideo /i/

5. fideo /i/

6. fideo /i/

7. fideo /i/

8. fideo /i/

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Teacher Guide Structure 23

Sección 2 Identificación del sonido final

Instrucciones: El estudiante debe identificar el sonido final de cada palabra. En el caso de las consonantes, pronuncie el sonido de la letra, pero no diga el nombre.

Te voy a decir una palabra. Quiero que me digas con qué sonido termina esa palabra. Por ejemplo, la palabra "plátano" termina con el sonido /a/. (Demuestre el ejercicio según sea necesario.)

Práctica: Ahora vamos a practicar. Escucha la palabra que voy a decir, "papel". ¿Con qué sonido termina "papel"? Si la respuesta no es correcta, dígame: La palabra "papel" termina con el sonido /i/.

Preguntas: ¿Con qué sonido termina " ____ "? (Repita según sea necesario. Ya NO provea la respuesta correcta.)

1. entro /o/

2. tribu /u/

3. fotos /s/

4. nueve /e/

5. álbum /m/

6. estrella /a/

7. calidad /d/

8. caminar /r/

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

24

Continúa con la Sección 3

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

© 2000 The Sage Education Group and The University of Western Australia
All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored, transmitted, or disseminated, in any form, or by any means, without prior written permission from Sage Education Group.

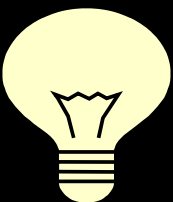
25

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency


26

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

27



Phonological Awareness can be
done with all of the lights out.
It is strictly AUDITORY.



© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

28

Important Information About Phonological Awareness Tasks

All *Conciencia fonológica* (Phonological Awareness) sections are administered orally.

Some Sounds Need Special Attention

- Minimize the tendency to add a vowel sound after a consonant sound, especially for unvoiced consonants such as p, k and t. For example, p is not pronounced /puh/. Rather, it should be spoken in a loud whisper and in a clipped manner. Do not use your vocal cords at all for these sounds.
- Voiced consonants such as g and b cannot be pronounced without a vowel sound. It is important, however, to keep the vowel sound as short as possible with words containing voiced consonants. For example, the sound for the letter g is clipped; it is not pronounced /guh/.
- Continuant consonants such as m, f and n should not be followed by a vowel sound. They can, however, be continued slightly. For example, you may say /mmmm/, but not /mulh/.
- To pronounce vowel sounds, simply lengthen the sound of the vowel.
- Dialectal differences are of concern. Reliability of scoring can be weakened when students and teachers do not share the same dialect and, most particularly, when teachers are not sensitive to differences in dialect. Flexibility, professional judgment and knowledge of students should always be used in scoring student responses, but most particularly with students whose dialect is not the same as the teacher who is presenting the items to them.
- Examples of ideal administrations of phonological awareness tasks and auditory examples of the correct pronunciation of the sounds associated with each letter can be heard on the Texas LEE website, www.tejaslee.org.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 1

Identificación del sonido inicial

29

Instrucciones: El estudiante debe identificar el sonido inicial de cada palabra. En el caso de las consonantes, pronuncie el sonido de la letra, pero no diga el nombre.

Te voy a decir una palabra. Quiero que me digas con qué sonido empieza esa palabra.
Por ejemplo, la palabra "teléfono" empieza con el sonido /t/. (Demuestre el ejercicio, según sea necesario.)

Práctica: Ahora vamos a practicar. Escucha la palabra que voy a decir, "pato". ¿Con qué sonido empieza "pato"?

Preguntas: ¿Con qué sonido empieza "..."? (Repita según sea necesario. Ya NO provea la respuesta correcta.)

1. tobillo	/l/
2. zorro	/z/
3. humano	/h/
4. diamante	/d/
5. planta	/p/
6. jardín	/j/
7. lluvia	/l/
8. restaurante	/r/

Continúe con la Sección 2

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 2

Identificación del sonido final

30

Instrucciones: El estudiante debe identificar el sonido final de cada palabra. En el caso de las consonantes, pronuncie el sonido de la letra, pero no diga el nombre.

Te voy a decir una palabra. Quiero que me digas con qué sonido termina esa palabra. Por ejemplo, la palabra "platano" termina con el sonido /a/. (Demuestre el ejercicio según sea necesario.)

Práctica: Ahora vamos a practicar. Escucha la palabra que voy a decir, "papel". ¿Con qué sonido termina "papel"? Si la respuesta no es correcta, dígame: La palabra "papel" termina con el sonido /f/.

Preguntas: ¿Con qué sonido termina ____? (Repita según sea necesario. Ya NO provea la respuesta correcta.)

1. tribu /s/
2. tribu /u/
3. fotos /s/
4. nueve /u/
5. álbum /m/
6. estrella /a/
7. calidad /d/
8. caminar /x/

	Principio	Mitad	Final
D	14-16	14-16	14-16
Ni	0-13	0-13	0-13

© 2014 The McGraw-Hill Companies, Inc.

30

© 2014

[illegible]

Sección 4

Segmentación de los sonidos

32

Instrucciones: El estudiante debe dividir las palabras en sonidos. Primero, diga la palabra en silencio a sí mismo para que pueda reconocer fácilmente si el estudiante pronuncia los sonidos correctamente.

Te voy a decir unas palabras que quiero que dividas en sonidos. Por ejemplo, voy a dividir la palabra "sopa" /s/ /u/ /p/ /a/. (Demuestre el ejercicio según sea necesario.)

Práctica: Ahora vamos a practicar. Si digo "pon", dime, ¿cómo se divide en sonidos la palabra "pon"?

Si la respuesta no es correcta, digle: La palabra "pon" se divide en sonidos /p/ /u/ /n/. Vamos a hacer otro ejemplo. Si digo "cama", dime, ¿cómo se divide en sonidos la palabra "cama"?

Si la respuesta no es correcta, digle: La palabra "cama" se divide en sonidos /k/ /a/ /m/ /a/.

Preguntas: Dime, ¿cómo se divide en sonidos la palabra "___"? (Repita según sea necesario. Ya NO provea la respuesta correcta.)

- ola /o/ /l/ /a/
- mesa /m/ /e/ /s/ /a/
- olla /o/ /l/ /l/ /a/
- buella /b/ /u/ /e/ /l/ /a/
- pilla /p/ /l/ /l/ /a/
- jabón /j/ /a/ /b/ /o/ /n/
- arbol /a/ /r/ /b/ /o/ /l/
- verde /v/ /e/ /r/ /d/ /e/

Practica

Divide estas palabras en sonidos.

1. **pon** /p/ /u/ /n/

2. **cama** /k/ /a/ /m/ /a/

3. **ola** /o/ /l/ /a/

4. **mesa** /m/ /e/ /s/ /a/

5. **olla** /o/ /l/ /l/ /a/

6. **buella** /b/ /u/ /e/ /l/ /a/

7. **pilla** /p/ /l/ /l/ /a/

8. **jabón** /j/ /a/ /b/ /o/ /n/

9. **arbol** /a/ /r/ /b/ /o/ /l/

10. **verde** /v/ /e/ /r/ /d/ /e/

11. **carro** /k/ /a/ /r/ /o/

12. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

13. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

14. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

15. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

16. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

17. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

18. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

19. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

20. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

21. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

22. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

23. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

24. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

25. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

26. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

27. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

28. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

29. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

30. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

31. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

32. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

33. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

34. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

35. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

36. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

37. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

38. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

39. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

40. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

41. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

42. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

43. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

44. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

45. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

46. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

47. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

48. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

49. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

50. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

51. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

52. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

53. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

54. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

55. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

56. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

57. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

58. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

59. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

60. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

61. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

62. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

63. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

64. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

65. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

66. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

67. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

68. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

69. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

70. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

71. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

72. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

73. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

74. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

75. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

76. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

77. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

78. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

79. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

80. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

81. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

82. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

83. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

84. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

85. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

86. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

87. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

88. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

89. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

90. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

91. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

92. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

93. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

94. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

95. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

96. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

97. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

98. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

99. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

100. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

101. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

102. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

103. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

104. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

105. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

106. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

107. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

108. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

109. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

110. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

111. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

112. **caja** /k/ /a/ /j/ /a/

113. **caja** /

33

Branching Rules

- If a student's performance level is D (14-16) continue with **Section 5**.
- If a student's performance level is NE (9-13) continue with **Section 5**.
- If a student's performance level is NI (0-8) continue with **Section 7**.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

34

Continúe

D o NE en las Secciones 3 y 4:
Continúe con la Sección 5

NI en las Secciones 3 y 4:
Continúe con la Sección 7

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 5
Omisión del sonido inicial

35

Instrucciones: El estudiante debe indicar cómo suena una palabra si se omite el sonido inicial. Te voy a decir otras palabras. Dime cómo suena cada palabra si le quitas un sonido. Por ejemplo, si a la palabra "piso" le quito /p/, queda "iso".

Práctica: Ahora vamos a practicar. Si a "tuna" le quito /t/, ¿qué queda?

Preguntas: Si a "_____" le quito /_____, ¿qué queda? (Repita según sea necesario. Ya NO provea la respuesta correcta.)

1. les /l/ (es)
2. cama /k/ (ama)
3. rojo /r/ (ejo)
4. llave /f/ (ave)
5. marzo /m/ (arzo)

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Graphophonemic Knowledge 39

Students with graphophonemic knowledge:

- begin with a basic understanding of the alphabetic principle
- and progress to morphological elements of language, word reading and spelling.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 7 Reconocimiento de las palabras 40

Instrucciones: El estudiante debe leer la lista de palabras. Muestrele solamente una palabra a la vez. Utilice la hoja en blanco para cubrir el resto de las palabras. Te voy a mostrar unas palabras y quiero que las leas en voz alta. Si no sabes alguna palabra, trata de leerla lo mejor que puedas.

Preguntas: ¿Qué dice aquí?

1. luz	6. tortuga	11. alfombra
2. vive	7. caballo	12. calcetines
3. lleva	8. enseña	13. gira
4. voy	9. hombres	14. pequeños
5. hay	10. chocolate	15. biblioteca

	Principio	Mitad	Final
D	13-15	13-15	13-15
NE	5-12	9-12	
NI	0-4	0-8	0-12

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 9 Dictado 41

Instrucciones: Los estudiantes deben escribir palabras de diferentes niveles de dificultad. Esta sección del Tejas LEE se puede administrar individualmente o a toda la clase a la vez. Marque y repunte a los alumnos la página 12 o 13 del folio de preguntas del estudiante. No repunte el folio entero debido a que las respuestas para el Dictado aparecen en otras páginas. Lea la palabra, úntela en una oración y repita la palabra. Se puede calificar después de administrar el inventario. Repita las instrucciones según sea necesario. Te diré una palabra. Luego usará la palabra en una oración y te la repite al final. Quiero que escribas esa palabra en tu hoja. Si no la sabes, o si no entiendes, escríbela lo mejor que puedas. La primera palabra es "gente". (Lea la oración y repita la palabra.)

Preguntas:

(Palabras)	(Oraciones)
1. tu	Tu hermano es muy alto. tu
2. beso	Mi abuela siempre me da un beso. beso
3. chico	Este chico es muy alto. chico
4. baño	Cada sábado le damos un baño a mi perro. baño
5. leche	A mí me gusta mucho tomar leche. leche
6. soy	Yo soy un buen estudiante. soy
7. padre	Mi padre es un piloto. padre
8. flan	Tenemos flan de postre hoy. flan
9. grande	Compramos un auto grande. grande
10. gente	Mucha gente asiste al partido de fútbol. gente

	Mitad	Final
D	9-10	9-10
NE	4-8	
NI	0-3	0-8

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

42

Fluency

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

43

Fluency

Fluency is not hurried reading. Students who are fluent readers are able to:

- Read words accurately
- Immediately recognize words without decoding
- Chunk text into meaningful phrases
- Read text with the appropriate expression
- Combine phrasing, expression and intonation during reading

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

44

How is fluency measured on the Tejas LEE?

Fluency is measured on the Tejas LEE by calculating the PLCPM

Palabras

Leídas

Correctamente

Por

Minuto

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Determining Accuracy 45

Si el estudiante lee incorrectamente 3 palabras en la primera oración o 5 o más palabras durante el transcurso de la lectura, PARE y continúe con el cuento 2.

1 Exactitud de lectura	
Marque en el cuadro la cantidad de errores	Errores
Fru 5 o más errores	
Ins De 3 a 4 errores	
Ind 2 o menos errores	

IF A STUDENT HAS AN ACCURACY SCORE OF NIVEL DE FRUSTRACION, **DO NOT** CALCULATE THE FLUENCY RATE OR ASK THE COMPREHENSION QUESTIONS

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Calculating the PLCPM Rate 46

1 Tiempo		2 Proporción de la fluidez de la lectura									
Min : Seg	=	Total (en seg.)	Palabras en el cuento	-	Errores	=	Palabras correctas	÷	Segundos	x 60 =	Fluidez
1:07	=	67	35	-	2	=	33	÷	67	x 60 =	30

$1 \times 60 = 60 \text{ sec.}$
 $60 + 7 = 67$

$35 - 2 = 33$

$33 \div 67 \times 60 = 29.55$
Rounded off to 30

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Comprehension 47

Comprehension

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Comprehension

48

Students who are able to comprehend draw from a variety of strategies. These include:

- Using background knowledge
- Making connections
- Identifying main idea and important details
- Summarizing text
- Making inferences
- Understanding vocabulary and concepts

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Comprehension Questions

49

¿Y qué más?

- Suggested answers are provided for each question. However, teachers should use their professional judgment to determine if a question is correct.
- If a question requires more than one answer, a teacher may prompt the student with “¿Y qué más?”
- These reminders appear before every set of questions.

Las respuestas a continuación son las más comunes pero no todas las posibles. Puede usar su criterio profesional para determinar si las respuestas de sus alumnos son correctas. Si una pregunta requiere más de una respuesta, es permisible decirle al estudiante. —¿Y qué más?

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Comprehension Questions

50

Format

¿Por qué dijo Danielito que el cocodrilo lo había atacado?

Respuesta: él quería echarle la culpa al cocodrilo, para que su mamá no lo regañara a él

Se requiere una sola respuesta.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Reading Comprehension 51

Grades 1-3

- Students read 2 stories at each administration
- Students always read/attempt both stories

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Comprehension Flowchart 52

```

graph TD
    A[Student reads Story 1] --> B{Student is Nivel de frustración?}
    B -- Sí --> C[Go to Story 2.]
    B -- No --> D[Student is Nivel de Instrucción or Nivel Independiente.]
    D --> E[Record Accuracy, Fluency and Comprehension for Story 1.]
    E --> F[Go to Story 2.]
  
```

Nivel de frustración:
 > 3 errors in the first sentence
 > Exceeds number of allowable errors in the story
DO NOT calculate fluency or administer comprehension questions.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 8 Comprensión de lectura—Principio del año—Cuento 1 (El pato Lalo) 53

Pablo tiene una mascota que se llama Lalo. Es un pato blanco. Su pico y sus patas son color naranja. A Lalo le gusta nadar en el lago. El agua del lago es muy fresca.

Comprensión de lectura—Principio del año—Cuento 1 (El pato Lalo)		Puntos (0, 1)
Sección 8	1. ¿Cuál es la mascota de Pablo?	
	2. ¿Cómo es el pato?	
	3. ¿Cómo es el pato? blanco y su pico y patas son color naranja. da respuesta.	
	4. ¿A Lalo le gusta nadar en el lago?	
	5. ¿A Lalo le gusta nadar en el lago? es muy fresco	
TOTAL (5 posibles)		
Nivel de logro: Trasa un círculo alrededor del nivel apropiado.		NI (0-3)

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 8

Comprensión de lectura—Mitad del año—Cuento

54

Preguntas de comprensión de "El charco" (Cuento 1)		Puntos (0, 1)
Explorar	1. ¿Dónde quería jugar Danielito? Respuesta: afuera, en el jardín. Se requiere una sola respuesta.	
	2. ¿Qué le dijo la mamá a Danielito antes de que saliera afuera a jugar? Respuesta: que no se ensuciara.	
	3. ¿Con cuáles dos animalitos jugó Danielito? Respuesta: con una rana y un cocodrilo. Se requieren las dos respuestas.	
	4. ¿Dónde estaba el charco? Respuesta: debajo del columpio. Si dice afuera, pregunte—¿Dónde afuera?	
Entender	5. ¿Qué le pasó a Danielito cuando metió a sus animalitos al charco? Respuesta: Danielito se ensució de todo.	
	6. ¿Qué le dijo Danielito a su mamá cuando ella se enojó? Respuesta: que el cocodrilo lo había atacado.	
	7. ¿Por qué se enojó la mamá? Respuesta: porque le dijo que no se ensuciara; porque se ensució; porque estaba todo enlodado; porque estaba todo mojado. Se requiere una sola respuesta.	
	8. ¿Por qué dijo Danielito que el cocodrilo lo había atacado? Respuesta: él quería echarle la culpa al cocodrilo, para que su mamá no lo regañara a él. Se requiere una sola respuesta.	
TOTAL: (8 puntos)		
Nivel de logro: Trace un círculo alrededor del nivel apropiado.		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> D 7-8 </div>

© 2010 U

Reading Comprehension

55

Primer grado

Sección 8 - Principio del año - Cuento 1
El pato Lalo

→ Pablo tiene una mascota que se llama Lalo. Es un pato blanco. Su pico y sus patas son color naranja. A Lalo le gusta nadar en el lago. El agua del lago es muy fresca.

Principio

D	4-5
NI	0-3

Preguntas de comprensión de "El pato Lalo" (Cuento 1)		Puntos (0, 1)
Explorar	1. ¿Cómo se llama la mascota de Pablo? Respuesta: Lalo.	
	2. ¿Qué tipo de mascota es? Respuesta: un pato.	
	3. ¿Cómo es el pato? Respuesta: blanco, blanco y su pico y patas son color naranja. Se requiere una sola respuesta.	
	4. ¿Qué le gusta hacer a Lalo? Respuesta: nadar en el lago.	
TOTAL:		

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Determining Overall Scores

56


Accuracy

If a student scores FRU on EITHER story, they are considered to be NI in accuracy

A score of INS or IND is necessary for a student to be D in accuracy

If a student exceeds the number of allowed errors in a story, they are FRU in that story

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency



Determining Overall Scores

57


Fluency

Average the two fluency scores together to determine the overall fluency score

There is no performance level for fluency on the Tejas LEE

There is a EOY target of approximately ____ plcpm in first grade, ____ plcpm in second grade and ____ plcpm in third grade

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency



Determining Overall Scores

58


Fluency

If a student has only one fluency score, this becomes the overall score

Proporción de la fluidez	
Cuento	Global
Puntaje	Promedio de puntaje
28	32
35	
FRU	28
28	

Sección 8: Lectitud, fluidez y comprensión de lectura					
Lectura			Comprensión		
Proporción de la fluidez			Comprensión		
Cuento	Global		Cuento	Global	
Nivel de logro (D, NI)	Puntaje	Promedio de puntaje	Nivel de logro (D, NI)	Puntaje	Promedio de puntaje

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency



Determining Overall Scores

59

Comprehension

If a student scores NI on either story, they are considered to be NI overall.

A student MUST score D on both stories for an overall score of D.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Branching Rules

60

As mentioned in the administration guidelines, **NOT** all sections of the Tejas LEE will be administered to all students each time.

- Branching Rules have students skip sections on which they are not likely to be successful.
- Branching rules reduce student frustration.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Branching Rules

61

Secuencia de administración para primer grado

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Entry Point Rules

62

Entry Point Rules avoid re-administration of some sections on which a student has already scored **Desarrollado**.

To determine whether a section needs to be readministered, look in the colored box in the Administración section under the heading titled “Mitad y final del año”.

Sección 1 Identificación del sonido inicial

Materiales: Folleto de respuestas del estudiante

Administración: Principio del año
Administre todas las preguntas.

Mitad y final del año
NE o NI en la administración previa, administre esta sección.
D en la administración previa, no necesita administrarla. Continúe con la Sección 3.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Entry Point Rules

63

tejas-LEE Folleto de respuestas del estudiante Primer grado
Resumen de calificaciones

Nombre del estudiante: Gabriela de la Garza Monitoreo: Mr. Hernandez

Fecha de administración: 09/01/2010 Año de administración: 2010-2011

Sección	Descripción	Principio del año	Medio del año	Fin del año
Sección 1-2	Identificación del sonido	15 D		
Sección 3-4	Identificación de palabras	11 NE		
Sección 5-6	Comprensión de palabras	7 NE		
Sección 7	Comprensión de textos	10 NE		
Sección 8	Comprensión de textos			
Sección 9	Comprensión de textos			

Sección 9: Escritura, lectura y comprensión de textos

Example:
Applying the Entry-point rules for Sections 1 and 2, the middle-of-year administration for this student would begin with Sections 3 and 4.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Recording Student Results

64

tejas-LEE Folleto de respuestas del estudiante Primer grado

Palabras	Respuestas	Principio Puntos (0, 1)	Medio Puntos (0, 1)	Fin Puntos (0, 1)
1. tobillo	/t/			
2. zorro	/s/			
3. humano	/u/			
4. diamante	/d/			
5. planta	/p/			

TOTAL SECCIÓN 2: (8 posibles)
TOTAL SECCIÓN 1: (8 posibles)
TOTAL SECCIONES 1 + 2: (16 posibles)

Nivel de logro:
Trace un círculo alrededor del nivel apropiado.

Nivel	Puntos
D	14-16
NI	0-13

Marque cuando Desarrollado. Esta sección no se tiene que administrar otra vez.

Continúe con la Sección 3

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Recording Student Results

65

tejas-LEE Folleto de respuestas del estudiante Primer grado
Resumen de calificaciones

Nombre del estudiante: Gabriela de la Garza Monitoreo: Mr. Hernandez

Fecha de administración: 09/01/2010 Año de administración: 2010-2011

Sección	Descripción	Principio del año	Medio del año	Fin del año
Sección 1-2	Identificación del sonido	15 D		
Sección 3-4	Identificación de palabras	11 NE		
Sección 5-6	Comprensión de palabras	7 NE		
Sección 7	Comprensión de textos	10 NE		
Sección 8	Comprensión de textos			
Sección 9	Comprensión de textos			

Sección 9: Escritura, lectura y comprensión de textos

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Recording Student Results

[illegible]

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Additional Resources

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Tejas LEE Website 68

www.tejaslee.org

tejas ECE
Backline Masters

[Home](#) [Resources](#) [Training](#) [Order](#) [FAQ's](#)

Welcome

Early identification of reading skills and comprehension development of young students is critical for planning and engineering a successful reading program. 30 teachers from Equinox in Texas' "Types LEE" is a web and online assessment tool that measures student reading, comprehension and reading-related skills in Spanish. Designed to work with all students in Kindergarten through third grade, the Tejas LEE helps teachers identify students' strengths and problem areas, monitor student progress over the course of the school year, and plan and deliver targeted instruction.

With the Tejas LEE, teachers can focus on helping students develop the reading and reading related concepts they need, so that all students can meet the goal of reading on grade level. The Tejas LEE provides valuable data educators can use to help their students develop into readers. Think readers.

The Tejas LEE intervention Activities Guide provides further assistance to teachers in developing instructional plans and targeting instruction to specific skill development. The Activities Guide is aligned with the main goals of the Types LEE, and includes a variety of ways of difficulty or complexity provided for each type of unit or group of skills.

Skills Assessed	Assessment Schedule	Streamlined Assessment	Student Performance Levels
The Tejas LEE allows teachers to administer a variety of Spanish reading and language skills at specific grade levels and time points.	The Tejas LEE is designed to be administered at specific time points during the school year. See this link .	The Tejas LEE was developed to expedite the acquisition of information about students' oral communication skills at the same time.	Performance levels (Bridle design) for each task of the Tejas LEE are presented to allow the teacher to easily and quickly identify student's

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Tejas LEE Video Clips

69

Resources > Videos

Videos

The videos in this section provide video examples of appropriate administration of the K-3 Tejas LEE. An additional video also presents the proper pronunciation of the sound of the letters in the Spanish alphabet.

Administration Videos

Kindergarten

First Grade

Second Grade

Third Grade

Pronunciation

First Grade - Section 1

First Grade - Section 2

First Grade - Section 3

First Grade - Section 4

First Grade - Section 5

First Grade - Section 6

First Grade - Section 7

First Grade - Section 1

Download Video

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Questions & Answers

70

If you have any further questions:

• contact the Tejas LEE team at tejaslee.info@times.uh.edu

• check for an answer online at www.tejaslee.org

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Next Steps

71

TEA Recommends:

All professionals administering or using the Tejas LEE assessment should complete, at a minimum:

➤ the Administration Module(G1)

➤ Grouping Students ✓

➤ Using the Intervention Guide

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

72

- You have now completed MODULE ONE.
- At this time, set the time and place for your next training module:

- GROUPING STUDENTS

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

73

End of Module

Thank you

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency
