





2

Copyright Notification

The materials in this presentation and in your binder are to be used only for the Trainer of Trainers to facilitate presentation training.

The materials in this presentation are copyrighted by the University of Houston and Texas Education Agency and may not be reproduced in any form without the express written consent of the University of Houston and the Texas Education Agency.

Furthermore, you may not alter the training materials or the presentation of the materials in any manner. You may not sell or use the materials in any other capacity.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Appropriate Use of the MPLE 3

- A tool to monitor student progress on early reading skills
- Monitors growth between benchmarks
- Ensures students learn the alphabetic principle

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

What Comes in the MPLE Kit? 4

Each MPLE Kit Includes:

- Guía de administración (Teacher Guide)
- Cuaderno de lecturas (Student Story Booklet)

SOLD SEPARATELY

15 Folletos de respuestas del estudiante (Student Record Booklets)



© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Components 5

The MPLE consists of the following:

- Alphabet Letter Task Card
- Word Reading (Decoding) Lists
- Listening Comprehension Stories and Questions
- Phonological Awareness Tasks

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

6

What does the MPLE Measure?

The MPLE measures progress in:

- **Graphophonemic Knowledge**
- **Phonological Awareness**
- **Listening Comprehension**

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

7

Required vs Optional Tasks

The MPLE offers a great deal of administration flexibility by incorporating both **REQUIRED** and **OPTIONAL** tasks.

- **REQUIRED** tasks ensure that teachers have the necessary information for informed instructional decisions
- **OPTIONAL** tasks can provide additional information about each student

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

8

Required vs Optional Tasks

Kindergarten	Required	Optional
MPLE	<ul style="list-style-type: none"> • Letter Name/ Letter Sound • Listening Comprehension 	<ul style="list-style-type: none"> • Syllable and Phoneme Blending • Syllable and Phoneme Segmenting • Initial Sound Identification • Word Reading

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

9

Skill and Description

Phonological Awareness

Syllable and Phoneme Blending	<ul style="list-style-type: none"> • Presented with parts of a word • Provide the whole word
Syllable and Phoneme Segmenting	<ul style="list-style-type: none"> • Presented with word • Break words into component parts
Initial Sound Identification	<ul style="list-style-type: none"> • Presented with word • Identify beginning sound

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

10

Skill and Description

Graphophonemic Knowledge

Letter Name/Letter Sound	<ul style="list-style-type: none"> • Entire alphabet • Provide letter name and sound
Word Reading	<ul style="list-style-type: none"> • Read 5 words aloud • In order of difficulty

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

11

Skill and Description

Listening Comprehension

Listening Comprehension	<ul style="list-style-type: none"> • Students are read a short passage • Ordered according to difficulty
Listening Comprehension Questions	<ul style="list-style-type: none"> • 3 questions <ul style="list-style-type: none"> –1 Explicit, –1 Implicit and –1 Vocabulary

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Schedule of Administration

Kindergarten	BOY to MOY	MOY to EOY
MPLE	Every two weeks after BOY benchmark	Every two weeks after MOY benchmark

Administration Guidelines

1. Start with required items.
2. Conclude with optional items to gain more information.
3. Record results on the Student Record Sheet during administration.
4. If the student hesitates longer than **10 seconds**, mark the item incorrect and move on to the next item without comment.



Administration Timeline

Administer task until Mastered

Beginning- to Middle-of-Year						
Skill	Serie 2	Serie 4	Serie 6	Serie 8	Serie 10	Serie 12
Letter Name/ Letter Sound	x	x	x	x	x	x
Blending	Syllables					
		x	x	x	x	x
Segmenting	Syllables					
		x	x	x	x	x
Initial Sound				x	x	x
List. Comp./ Vocabulary		x	x	x	x	x

Always administer task

Administration Timeline

15

Middle- to End-of-Year						
Skill	Serie 14	Serie 16	Serie 18	Serie 20	Serie 22	Serie 24
Letter Name/ Letter Sound**	X	X	X	X	X	X
Blending	Syllables		Phonemes			
	X	X	X	X	X	X
Segmenting	Syllables		Phonemes			
	X	X	X	X	X	X
Initial Sound	X	X	X			
Word Reading		X	X	X	X	X
Comprehension/ Vocabulary*	X	X	X	X	X	X

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Required Tasks

16

Middle- to End-of-Year						
Skill	Serie 14	Serie 16	Serie 18	Serie 20	Serie 22	Serie 24
Letter Name/ Letter Sound**	X	X	X	X	X	X
Blending	Syllables		Phonemes			
	X	X	X	X	X	X
Segmenting	Syllables		Phonemes			
	X	X	X	X	X	X
Initial Sound	X	X	X			
Word Reading		X	X	X	X	X
Comprehension/ Vocabulary*	X	X	X	X	X	X

Required

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Optional Tasks

17

Middle- to End-of-Year						
Skill	Serie 14	Serie 16	Serie 18	Serie 20	Serie 22	Serie 24
Letter Name/ Letter Sound**	X	X	X	X	X	X
Blending	Syllables		Phonemes			
	X	X	X	X	X	X
Segmenting	Syllables		Phonemes			
	X	X	X	X	X	X
Initial Sound	X	X	X			
Word Reading		X	X	X	X	X
Comprehension/ Vocabulary*	X	X	X	X	X	X

Optional

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Administration

18

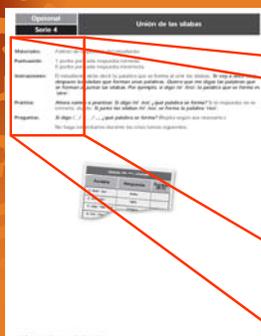
Format is similar to the Tejas LEE in terms of:

- Materials
- Directions
- Practice
- Scoring

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Format

19

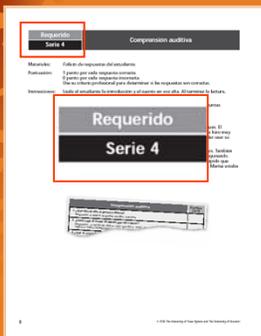


Materiales: Folleto de r
Puntuación: 1 punto por
0 punto por
Instrucciones: El estudiant
espacio la
se forman
'otro'.
Práctica: *Ahora vam*
correcta, de
Preguntas: *Si digo /_/_/*
No haga co

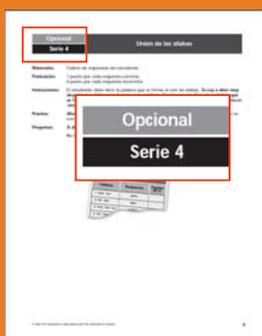
© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Format

20



Requerido
Serie 4



Opcional
Serie 4

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Scoring

21

1. All items are scored correct (1) or incorrect (0).
2. With the exception of Letter Name/Sound, each task within each set contains 3-5 items.
3. Letter Name/Sound has a ceiling of 5 incorrect in a row.
4. If the student hesitates longer than 10 seconds, mark the item incorrect and move on to the next item without comment.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Discontinue Rule

22

- If a student has mastered all letter names and sounds for 2 consecutive assessments, you may stop administering the task and move to the optional tasks within the set.

Requerido													
Letras y sonidos													
No continúe después de 5 fallas consecutivas en la columna del sonido.													
	Serie 14		Serie 16		Serie 18		Serie 20		Serie 22		Serie 24		
	Letra (L, Y)	Sonido (O, I)											
1. O o	1	1	1	1	1	1							
2. S s	1	1	1	1	1	1							
28. F f	1	0	1	1	1	1							
29. H h	1	1	1	1	1	1							
30. LL ll	0	0	1	1	1	1							
TOTAL	29	28	30	30	30	30							

Do not administer

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Discontinue Rule

23

- If a student has mastered all letter names, but not sounds (or vice versa), for 2 consecutive assessments, stop administering the mastered task and continue only with the needed skill.

Requerido													
Letras y sonidos													
No continúe después de 5 fallas consecutivas en la columna del sonido.													
	Serie 14		Serie 16		Serie 18		Serie 20		Serie 22		Serie 24		
	Letra (L, Y)	Sonido (O, I)											
1. O o	1	1	1	1	1	1	-	1					
2. S s	1	1	1	1	1	1	-	1					
28. F f	0	0	1	1	1	1	-	1					
29. H h	1	0	1	0	1	1	-	1					
30. LL ll	0	0	1	0	1	0	-	1					
TOTAL	28	27	30	28	30	29	-	30					

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Discontinue Rule 24

- Listening Comprehension does not have a discontinue rule. This section should always be administered.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency



Procedures for Optional Set Items 25

- Optional items may be started at any administration
- Before MOY, always begin an optional task with the first available set. So, for Sound Blending, you would begin with Serie 4, and with Initial Sound, you would begin with Serie 8.
- After MOY, you may choose to start optional tasks with Serie 14 and move back to Serie 4 if the student has difficulty
- Always record the actual date of administration next to the optional tasks if this differs from the date of the required tasks

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency



Graphophonemic Knowledge 26

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Requerido **Identificación de las letras y conocimiento de los sonidos**
Serie 2-24

Materiales: Cuaderno de lecturas, Folleto de respuestas del estudiante y una hoja en blanco.

Puntuación: Si el estudiante contesta incorrectamente 5 sonidos consecutivos, pare. 1 punto por cada respuesta correcta. 0 punto por cada respuesta incorrecta.

Instrucciones: El estudiante debe decir el nombre y el sonido de la vocal o consonante. Maestrole solo una letra a la vez. Utilice la hoja en blanco para cubrir el resto de las letras. Acepte cualquier sonido que produzca la letra (por ejemplo, para la letra 'c', se acepta 'c' o 'k'). Si el estudiante dice el sonido equivocado cinco veces consecutivas, de por terminada esta tarea.

Voy a mostrarte unas letras. Quiero que me digas el nombre y el sonido de cada letra.

Preguntas: ¿Cómo se llama esta letra? ¿Cuál es el sonido de esta letra?



Opcional **Reconocimiento de las palabras**
Serie 16

Materiales: Cuaderno de lecturas, Folleto de respuestas del estudiante y una hoja en blanco.

Puntuación: 1 punto por cada respuesta correcta. 0 punto por cada respuesta incorrecta.

Instrucciones: El estudiante debe leer una lista de palabras. Maestrole solamente una palabra a la vez. Utilice la hoja en blanco para cubrir el resto de las palabras.

Te voy a mostrar unas palabras y quiero que las lean en voz alta. Si no sabes alguna palabra, trata de leerla lo mejor que puedas. ¿Qué dice aquí?

Práctica: Ninguna.

Preguntas: ¿Qué dice aquí?
 No haga comentarios durante las cinco tareas siguientes.



Phonological Awareness

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Opcional
Serie 4 **Unión de las sílabas**

Materiales: Folleto de respuestas del estudiante.

Puntuación: 1 punto por cada respuesta correcta.
0 punto por cada respuesta incorrecta.

Instrucciones: El estudiante debe decir la palabra que se forma al unir las sílabas. Te voy a decir muy despacio las sílabas que forman una palabra. Quiero que me digas las palabras que se forman al juntar las sílabas. Por ejemplo, si digo /a/ /r/ /o/, la palabra que se forma es 'toro'.

Práctica: Ahora vamos a practicar. Si digo /a/ /a/ /e/, ¿qué palabra se forma? Si la respuesta no es correcta, dígame: Si junto las sílabas /a/ /a/ /e/, se forma la palabra 'tao'.

Preguntas: Si digo /_/_/_/_/..., ¿qué palabra se forma? (Repita según sea necesario.)
No haga comentarios durante las cinco tareas siguientes.

Unión de las sílabas		
Palabra	Respuesta	Puntos (1/1)
1. /a/ /r/ /o/	toro	
2. /a/ /g/ /o/	ago	
3. /a/ /r/ /o/ /a/	toroa	
4. /a/ /r/ /o/ /a/	toroa	

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Opcional
Serie 4 **Segmentación de las sílabas**

Materiales: Folleto de respuestas del estudiante.

Puntuación: 1 punto por cada respuesta correcta.
0 punto por cada respuesta incorrecta.

Instrucciones: El estudiante debe dividir las palabras en sílabas. Primero hágalo usted, ya sea dando palmaditas (aplaudiendo) o con el método que usted usa en el salón de clase para representar las sílabas.

Te voy a decir unas palabras que quiero que dividas en sílabas. Por ejemplo, voy a dividir la palabra 'toro' /a/ /r/ /o/. (Demuestre el ejercicio, según sea necesario.)

Práctica: Ahora vamos a practicar. Si digo 'menor', dime, ¿cómo se divide en sílabas la palabra 'menor'? Si la respuesta no es correcta, dígame: La palabra 'menor' se divide en sílabas /me/ /no/ /r/.

Preguntas: Dime, ¿cómo se divide en sílabas la palabra '_____'? (Repita según sea necesario.)
No haga comentarios durante las cinco tareas siguientes.

Segmentación de las sílabas		
Palabra	Respuesta	Puntos (1/1)
1. toro	/a/ /r/ /o/	
2. men	/me/ /no/ /r/	
3. toro	/a/ /r/ /o/	
4. toro	/a/ /r/ /o/	

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Opcional
Serie 18 **Unión de los sonidos**

Materiales: Folleto de respuestas del estudiante.

Puntuación: 1 punto por cada respuesta correcta.
0 punto por cada respuesta incorrecta.

Instrucciones: El estudiante debe decir la palabra que se forma al unir los sonidos de algunas letras. Pronuncie los sonidos de las letras pero no diga los nombres.

Te voy a decir muy despacio los sonidos que forman unas palabras. Quiero que me digas las palabras que se forman al unir los sonidos. Por ejemplo, si digo /a/ /r/ /u/ /o/, la palabra que se forma es 'toro'.

Práctica: Ahora vamos a practicar. Si digo /a/ /r/ /u/ /o/, ¿qué palabra se forma? Si la respuesta no es correcta, dígame: Si junto los sonidos /a/ /r/ /u/ /o/, se forma la palabra 'toro'.

Preguntas: Si digo /_/_/_/_/..., ¿qué palabra se forma? (Repita según sea necesario.)
No haga comentarios durante las cinco tareas siguientes.

Unión de los sonidos		
Palabra	Respuesta	Puntos (1/1)
1. /a/ /r/ /u/ /o/	toro	
2. /a/ /r/ /u/ /o/	toro	
3. /a/ /r/ /u/ /o/	toro	

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

33

Opcional	Segmentación de los sonidos
Serie 18	

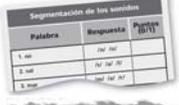
Materiales: Folleto de respuestas del estudiante.

Puntuación: 1 punto por cada respuesta correcta.
0 puntos por cada respuesta incorrecta.

Instrucciones: El estudiante debe dividir las palabras sonido por sonido. *Te voy a decir unas palabras que quiero que dividas sonido por sonido. Por ejemplo, voy a decir la palabra 'asa' /a/ /s/ /a/.*

Práctica: *Ahora vamos a practicar. Si digo 'asa', dime, ¿cómo se divide sonido por sonido la palabra 'asa'?*
Si la respuesta no es correcta, dígame: *La palabra 'asa' se divide sonido por sonido /a/ /s/ /a/.*

Preguntas: *Dime, ¿cómo se divide sonido por sonido la palabra '.....'? (Repite según sea necesario.)*
No haga comentarios durante las cinco tareas siguientes.



© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

34

Opcional	Identificación del sonido inicial
Serie 8	

Materiales: Folleto de respuestas del estudiante.

Puntuación: 1 punto por cada respuesta correcta.
0 punto por cada respuesta incorrecta.

Instrucciones: El estudiante debe identificar el sonido inicial de cada palabra. *Pronuncie el sonido de la letra, pero no diga el nombre. Te voy a decir una palabra. Quiero que me digas con qué sonido empieza esa palabra. Por ejemplo, la palabra 'asa' empieza con el sonido /a/. (Escribanse el sonido, según sea necesario.)*

Práctica: *Ahora vamos a practicar. Escucha la palabra que voy a decir: 'nunca'. ¿Con qué sonido empieza 'nunca'?*

Si la respuesta no es correcta, dígame: La palabra 'nunca' empieza con el sonido /n/. ¿Con qué sonido empieza '.....'? (Repite según sea necesario.)

Preguntas: *Dime, ¿con qué sonido empieza '.....'? (Repite según sea necesario.)*
No haga comentarios durante las cinco tareas siguientes.



© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

35

Listening Comprehension

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Requerido	Comprensión auditiva
Serie 4	

Materiales: Folleto de respuestas del estudiante.

Puntuación: 1 punto por cada respuesta correcta.
0 puntos por cada respuesta incorrecta.
Use su criterio profesional para determinar si las respuestas son correctas.

Instrucciones: Léale al estudiante la introducción y el cuento en voz alta. Al terminar la lectura, hágale las preguntas de comprensión.

Te voy a leer un cuento llamado El paraguas. Después te haré unas preguntas. Escúchalo con atención.

Lea el pasaje.

A Marisa le gustan mucho los días de lluvia. Su mamá le regaló un paraguas. El paraguas era azul y tenía tres gatos pintados de color rojo. A Marisa se le hizo muy hermoso y lo cuidaba mucho. Quería que lloviera todos los días para poder usar su paraguas.

Una mañana, el cielo estaba lleno de nubes negras. Marisa vio relámpagos. También oyó truenos. La mamá de Marisa dijo que iba a llover. Marisa estaba desayunando. Siempre comía cereal y plátanos. Empezó a llover. Marisa comió lo más rápido que pudo. Después, agarró su paraguas nuevo y se fue a caminar en la lluvia. Marisa estaba feliz con su paraguas nuevo.

Preguntas: Anote el puntaje del estudiante en el Folleto de respuestas del estudiante.

Comprensión auditiva	Puntos (0/1)
1. ¿Qué tipo de días le gustan a Marisa? Respuesta: A Marisa le gustan los días lluviosos.	Explicit
2. ¿Cómo supo la mamá de Marisa que iba a llover? Respuesta: La mamá de Marisa supo que iba a llover porque las nubes estaban negras o había relámpagos o se oían truenos en el cielo.	Implicit
3. ¿Cuál es el significado de la palabra paraguas? Respuesta: El paraguas es algo que se usa para protección de la lluvia.	Vocabulary
TOTAL (7 posibles)	

Documenting Student Progress

Sample Student Progression 42

Example:

José is identified as a Tier 2 student and does not know any of his letter names or sounds at the beginning of the year.

Administer REQUIRED Letter names and sounds (LNLS), starting with Week 2, after the administration of the Tejas LEE BOY.

Administer REQUIRED Listening Comprehension beginning with Week 4.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

 **Sample Student Progression** 43

Example (continued):

By Week 8 after the BOY administration (Serie 8), José is doing much better. You decide to also monitor José's phonological awareness skills.

Thus at Serie 8, José's administration would be as follows:

- Letter Name, Letter Sound (Serie 8)
- Listening Comprehension (Serie 8)
- Blending Syllables (Serie 4)
- Segmenting Syllables (Serie 4)
- Initial Sound Identification (Serie 8)

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Additional Resources 44

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Tejas LEE Website

www.tejaslee.org

Skills Assessed	Assessment Schedule	Streamlined Assessment	Student Performance Levels
The Tejas LEE allows teachers to assess a variety of Spanish reading and language skills at specific grade levels and time periods. View...	The Tejas LEE is designed to be administered at specific time points during the school year. View...	The Tejas LEE was developed to maximize the acquisition of information about student's skill development while at the same time recognizing the time required for gathering this information. View...	Performance levels should be noted for each level of the Tejas LEE and presented to allow the teacher to easily and quickly identify student's specific needs. View...

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

45

Questions & Answers

If you have any further questions:

- contact the Tejas LEE team at tejaslee.info@times.uh.edu
- check for an answer online at www.tejaslee.org

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

46
