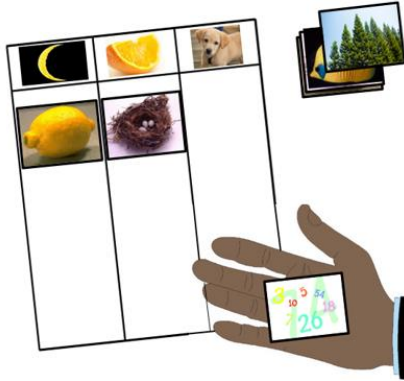


FON-39
Clasificando dibujos que tienen la misma sílaba o sonido inicial y final



© 2015 The Texas Education Agency and The University of Houston

FRONT

Conocimiento fonológico | Identificación, segmentación y unión de sílabas y sonidos
FON-39 Clasificando dibujos que tienen la misma sílaba o sonido inicial y final (Picture Sorting for Initial and Ending Syllable or Sound)
 Blackline Master available at www.tejagrade.org

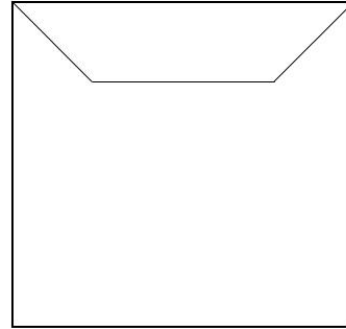
Students will sort objects and pictures by their initial/final syllable or phoneme.
 Los estudiantes clasificarán objetos y dibujos por su fonema o sílaba inicial/final.
MATERIALES: Tarjetas con dibujos, papeles divididos en tres columnas

Clasificación guiada — (Closed Sort)

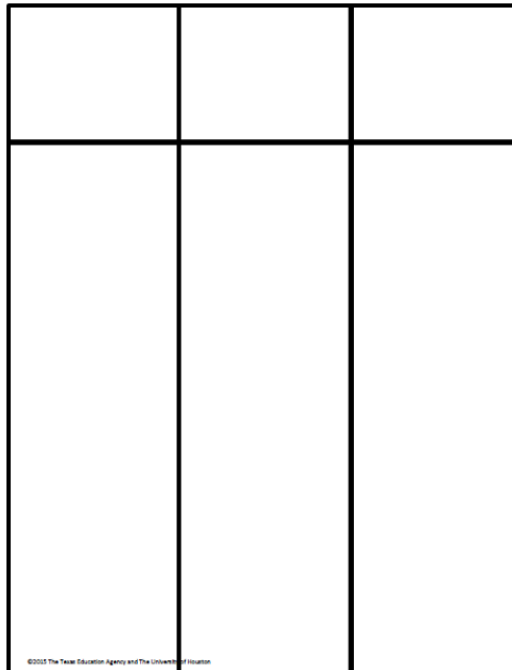
En esta actividad el estudiante debe clasificar tarjetas con dibujos en las categorías que usted determine de antemano. Divida una hoja en tres columnas. En las primeras dos columnas pegue dos dibujos cuyas sílabas o sonidos iniciales sean diferentes (determine si practicarán las sílabas o los sonidos). Deje una columna libre. El estudiante debe buscar todos los dibujos que empiecen con la misma sílaba (o sonido). Después puede pedirles que clasifiquen los dibujos por la sílaba (o el sonido) final. La mayoría de las palabras en español terminan en una vocal o en las consonantes d, l, n, t, s (z).

Clasificación no guiada — (Open Sort)

Traiga dibujos para que los estudiantes los clasifiquen en cualquier forma en la que vean un patrón o modelo. Algunos estudiantes los clasificarán según el significado de la palabra, mientras que otros lo harán según la sílaba inicial o final o según los sonidos.



BACK



© 2015 The Texas Education Agency and The University of Houston

INSIDE LEFT

INSIDE RIGHT

GRA-59
Flameando la capa para
deletrear palabras con el sonido
de /s/ final



©2015 The Texas Education Agency and The University of Houston

FRONT

Conocimiento de los grafófonemas | Ortografía
GRA-59 Flameando la capa para deletrear palabras con
el sonido de /s/ final (Waving the Cape to Spell Words with the Final /s/ Sound)

Students will learn and apply the spelling rules for the final /s/ to correctly spell words. Los estudiantes aprenderán y aplicarán las reglas ortográficas de la /s/ final para deletrear correctamente algunas palabras.

MATERIALES: Tarjetas de toros cortadas (véase la Hoja reproducible), escritas con palabras con el sonido final /s/ (Escribe un signo de interrogación en lugar de la última letra—Véase ejemplo), capas rojas (papel de construcción, pósters, o tela), con s, z (un juego para cada alumno)

- 1 Explique a los estudiantes que van a hacer una corrida de toros.
- 2 Repase las reglas para la /s/ final con ellos. (Se recomienda tener una cartulina con estas reglas en algún lugar visible en el salón hasta que los estudiantes las hayan aprendido.)

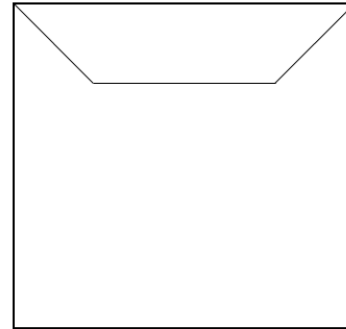
- 3 Reparta las capas.
- 4 Los estudiantes juegan en pares. A un par se les enseña una palabra. Ellos deben de flamear la capa correcta. El primer jugador en flamear la capa correcta, gana el toro.
- 5 Se juega hasta que se agoten los toros.

Variación:

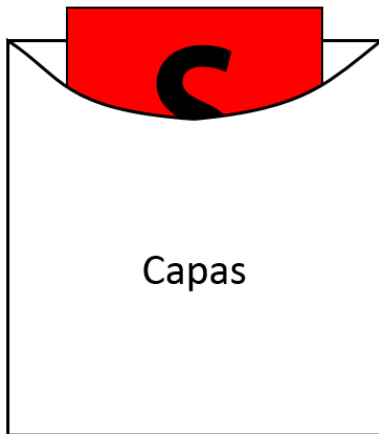
Se puede usar como una actividad de centro al escribir la respuesta y la regla en el dorso de cada toro.

Reglas de la /s/ final

- La forma tú de verbos con /s/ final se escribe con s (vas, llevabas, pedías, etc...)
- Las pluralizaciones siempre terminan con s
- Las palabras no pluralizadas que terminan con /s/ frecuentemente se escriben con z (vez, luz, feliz, veloz, haz, voz, avestruz, etc...)
- Las palabras con un acento escrito en la sílaba final usualmente se escriben con s (interés, inglés, portugués, Solís)



BACK



INSIDE LEFT

Reglas de la /s/ final

- La forma "tú" de verbos con /s/ final se escribe con la letra **S** (vas, llevabas, pedías, etc...)
- Las pluralizaciones siempre terminan con la letra **S** (casas, flores, veces, etc...)
- Las palabras no pluralizadas que terminan con /s/ frecuentemente se escriben con la letra **Z** (vez, luz, feliz, veloz, haz, voz, avestruz, etc...)
- Las palabras que terminan /s/ con un acento escrito en la sílaba final usualmente se escriben con la letra **S** (interés, inglés, portugués, Solís)

©2015 The Texas Education Agency and The University of Houston

INSIDE RIGHT

GRA-69 **TARJETAS** **COLECCIONABLES** **DE HOMÓFONOS**

 <p>sumo</p>	<p>sumo—poner dos números juntos para sacar un total</p> <p>Si sumo uno y uno el resultado es dos.</p>	 <p>zumo</p>	<p>zumo—jugo</p> <p>Quiero un vaso de zumo de naranja.</p>
---	--	---	--

©2015 The Texas Education Agency and The University of Houston

FRONT

Conocimiento de los grafófonemas / Ortografía **GRA-69 Tarjetas coleccionables de homófonos** *(Homophone Collector Cards)*

Blackline Master available
www.tejagov.org

Students will practice homophones by creating flash cards.
Los estudiantes practicarán los homófonos creando tarjetas de ayuda pedagógica.
MATERIALES: Juego maestro de tarjetas pedagógicas, papel cartulina cortada en tarjetas en blanco, marcadores

En un centro, prepare de antemano varias tarjetas cada una con un homófono. En el frente de la tarjeta, aparece una ilustración con la palabra escrita. Atrás está el significado y una oración usando la palabra. En el mismo centro de aprendizaje, deje tarjetas en blanco y crayones. Los estudiantes reproducen estas tarjetas en su tiempo libre y las usan como tarjetas de ayuda pedagógica. Unos ejemplos aparecen abajo.



BACK

INSIDE LEFT

INSIDE RIGHT

FLU-15

Leyendo con íconos de prosodia



©2015 The Texas Education Agency and The University of Houston

FRONT

FLU-15 Leyendo con íconos de prosodia

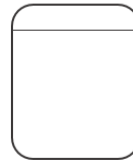
(Reading with Prosody Emoticons)

Blackline Master available
www.teag.edu

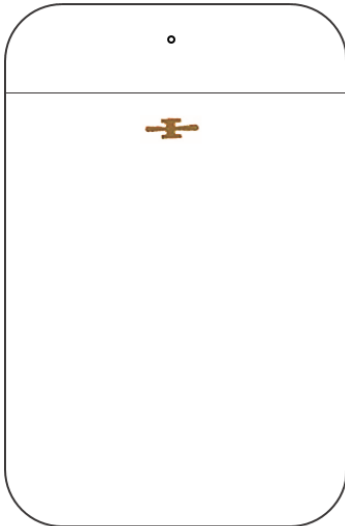
Students will read words, phrases and short passages with the requested emotion. Los estudiantes leerán palabras, frases y pasajes cortos con la emoción deseada.

MATERIALES: Palabras y/o frases elegidas, libro de lectura, poema, etc., hoja reproducible de íconos de emoción

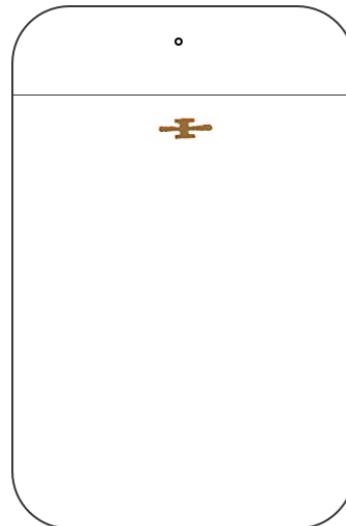
- Recorte de antemano la hoja reproducible de los íconos. Coloque las tarjetas boca abajo en la mesa.
- Ponga una palabra o una frase corta en la mesa. Modele la actividad. Lea la palabra en voz normal.
- Pida a un estudiante que lea otra palabra siguiendo este procedimiento. Dé apoyo cuando sea necesario.
- Elija un icono de la pila y lea otra vez la palabra o frase con esta emoción. Repita con varios íconos. Vuelva a hacer esto con varias palabras.
- Poco a poco, incremente el número de palabras que debe leer el estudiante con emoción.



BACK



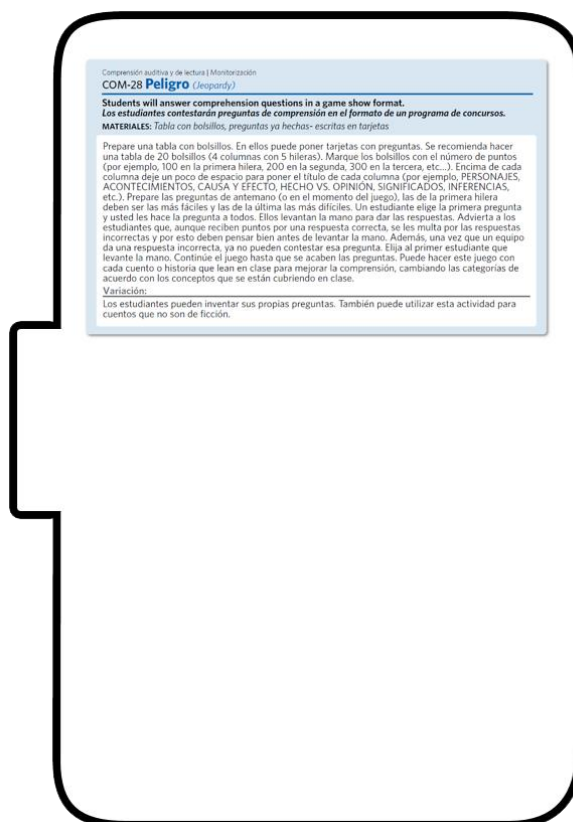
INSIDE LEFT



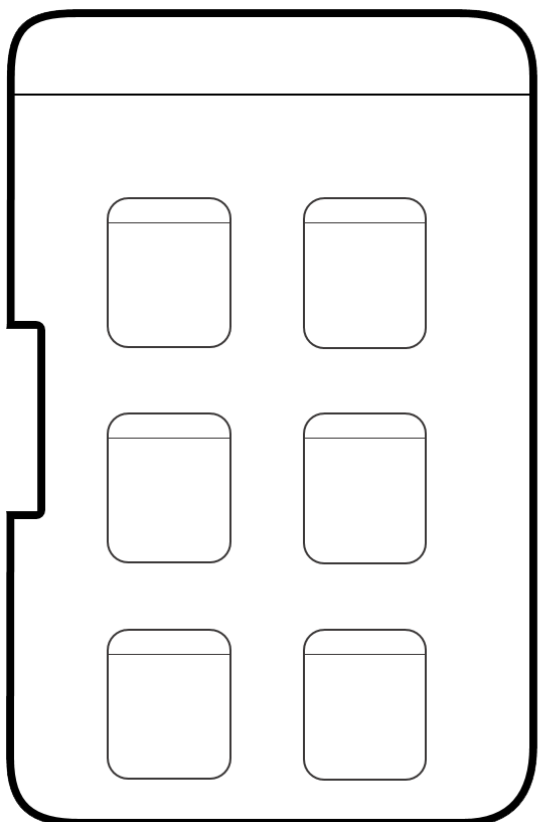
INSIDE RIGHT



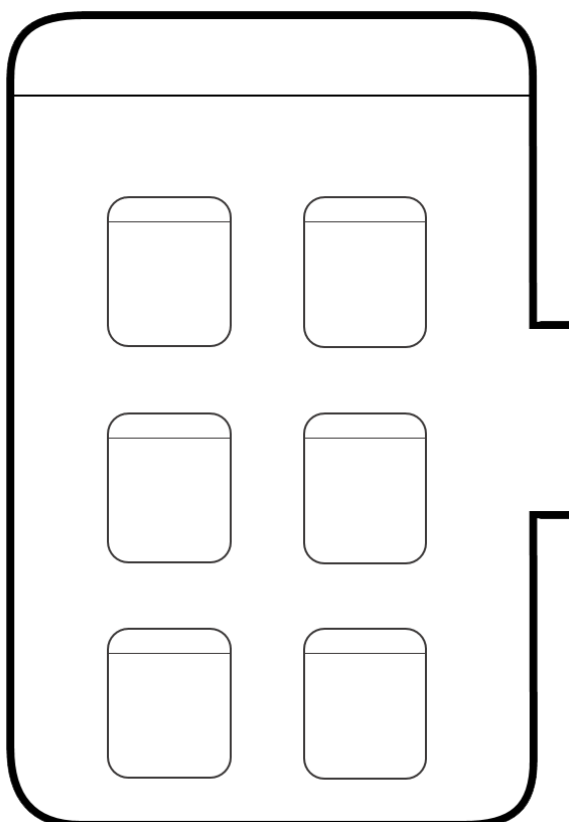
FRONT



BACK



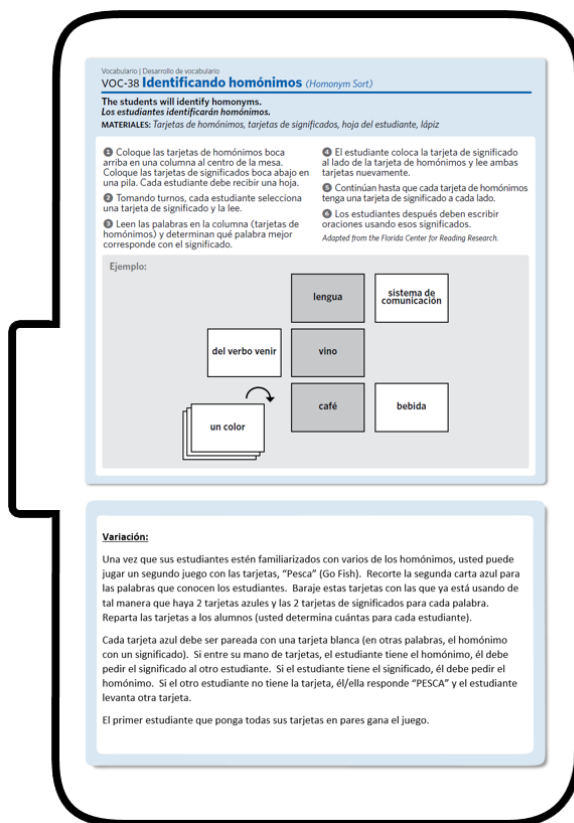
INSIDE LEFT



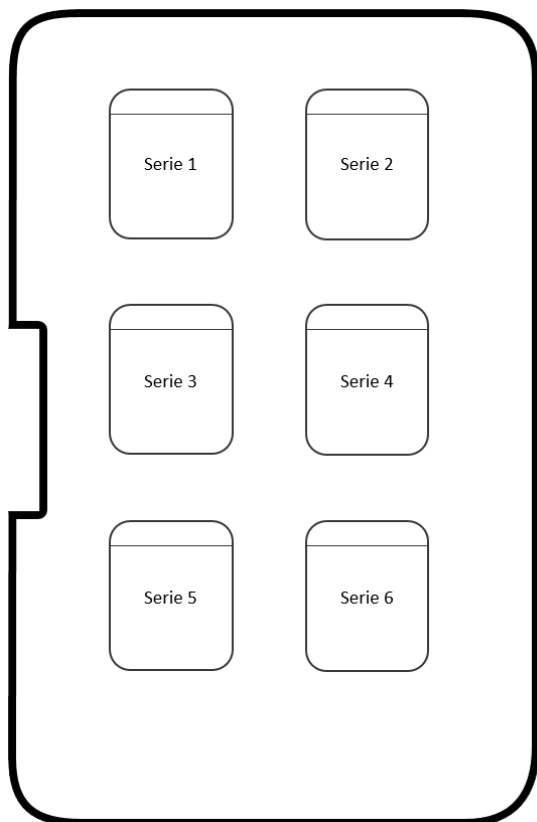
INSIDE RIGHT



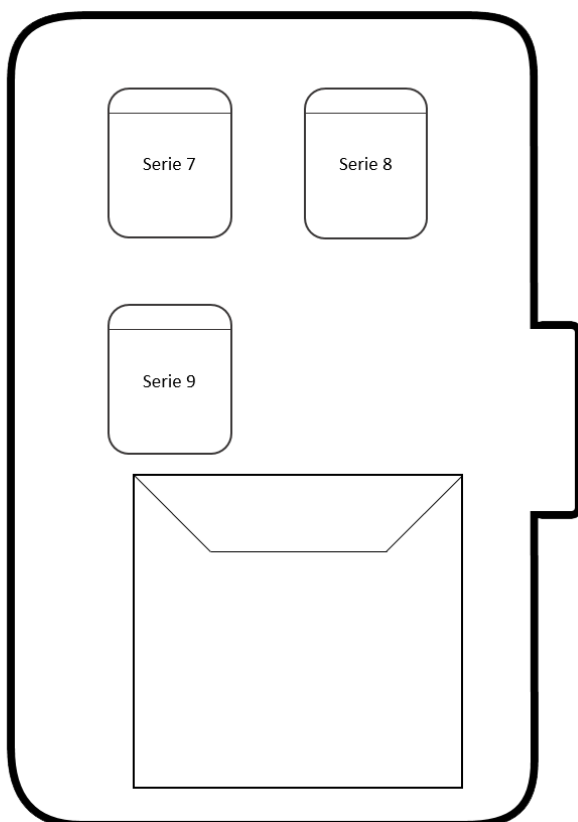
FRONT



BACK



INSIDE LEFT



INSIDE RIGHT