



= Main Idea



=Key Points



=Get Involved



=Review



=Read On

Participant Handouts

Grouping Students for Individualized Instruction—Grade 1



Slide 5: Tejas LEE Grouping Tools—Match each tool to its definition. Use the descriptions on the screenshot of the Tejas LEE website to help you

Tier 2 Criteria

Step by step instructions for grouping students

Grouping Guide

Table for creating reading groups

Grouping Mats

Recommended student scores for intervention

Grouping Charts

Cross reference of IAG activities to Tejas LEE tasks



Slide 6: Why Group Students?

Think, Turn and Talk with a partner about the following question:

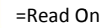
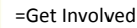
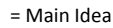
- Why is it important to group students?



Slide 9: Calculating “Porcentaje de la clase NI”

Using a calculator or your cellphone, calculate the “Porcentaje de la clase NI” for each of the following examples. Please round off your answer to the nearest whole percent:

1. 12 students NI, 23 students in the class ____%
2. 4 students NI, 17 students in the class ____%
3. 7 students NI, 22 students in the class ____%
4. 16 students NI, 21 students in the class ____%



)

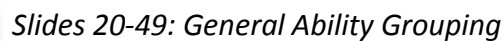
TRUE FALSE

TRUE FALSE

TRUE FALSE

IS

TRUE FALSE



Use your own Class Summary Sheet (or the sample Class Summary Sheet at the end of this packet) and the Grouping Chart (at the end of this packet) to practice grouping during this section.

[illegible]



= Main Idea



=Key Points



=Get Involved



=Review



=Read On



1. Slides 62: Make the Tejas LEE Grouping Mat

If you are making a Grouping Mat as part of your training, you will notice that 1.5 “Omisión del sonido inicial” is repeated on both pages. You may trim away one of these or overlay them so that they create a neat seam. Make your folder so that the crease does not prevent you from seeing the information on the Mat or marking any column.



Slide 63: Implement

At this time, work with either your own completed class Grouping Chart or the completed sample grouping chart that we provided to choose a specific instructional focus or two for each of your groups and some specific activities that can be done with each group. You may use the Tejas LEE Grouping Mat to help you pick activities for specific skills. Below is a sample of a completed Instruction Focus section on a Grouping Chart. You may do this activity in groups, as you will likely be targeting the same or similar skills as your neighbor.

Enfoque de instrucción		Enfoque de instrucción	
LOW GROUP	1.Conciencia fonológica identificar sonidos FON-36, FON-37	MIDDLE HIGH GROUP	1.Conciencia fonológica segmentación de sonidos FON-43, FON-44
	2. Conocimiento de los grafofonemas-identificar letras GRA-5, GRA-10		2. Comprensión de lectura-predicción COM-18, COM-21
MIDDLE LOW GROUP	1.Conciencia fonológica segmentación de sonidos FON-43, FON-44	HIGH GROUP	1.Conciencia fonológica omisión de sonidos FON-46, FON-48
	2. Conocimiento de los grafofonemas-sonidos de letras, palabras raíces GRA-39, GRA 42		2. Comprensión de lectura-monitorización y visualización COM-22, COM-26



= Main Idea



=Key Points



=Get Involved



=Review



=Read On

BOY ____ MOY ____ EOY ____

Grade 1 Grouping Chart

	Conciencia fonológica			Conocimiento de los grafonemas		Exactitud	Fluidez	Comprensión	Final	Enfoque de instrucción
	Ident. del sonido inicial y final	Unión y seg. de los sonidos	Omisión del sonido inicial y final	Reconocimiento de las palabras	Dictado					
BAJO										
MEDIO										
ALTO										
IAG	Continúe planeando con la Guía de actividades de intervención									
	Conocimiento de la letra impresa	Conciencia fonológica	Conocimiento de los grafonemas	Fluidez	Comprensión	Vocabulario	Escritura			
	p. 3	p. 9	p. 33	p. 87	p. 97	p. 139	p. 165			

© 2010 The Texas Education Agency & The University of Houston



=Read On



=Review



=Get Involved



=Key Points



= Main Idea

Maestro (a): _____		Secciones 1-2		Secciones 3-4		Sección 5-6		Sección 7		Sección 8										
Escuela: _____		Identificación del sonido inicial y final		Unión y segmentación de los sonidos		Omisión del sonido inicial y final		Reconocimiento de las palabras		Exactitud de lectura		Fluidez de lectura		Comprensión de lectura						
Desarrollado=D	Nivel	D-14-16 NI-0-13		D-14-16 NE-9-13 NI-0-8		D-9-10 NE-0-8		D-10-15 NE-5-12 NI-0-4		Cuento 1 Cuento 2 (IND, INS, FRU) (IND, INS, FRU)		Nivel de logro global (DNI)	Cuento 1 Cuento 2 Promedio		Cuento 1 Cuento 2		Nivel de logro global (DNI)			
		Puntaje	D/NI	Puntaje	D/NE/NI	Puntaje	D/NE	Puntaje	D/NE/NI	(PLCPM)	(PLCPM)		(PLCPM)	(PLCPM)	(PLCPM)	(PLCPM)				
Esperado=NE	Mundo	Avila, Luis	7	NI	3	NI			4	NI	FRU	FRU	NI
		Calles, Jennifer	14	D	10	NE	5	NE	13	D	IND	INS	D	31	35	33	4 (D)	3 (NI)	NI	
		Enriquez, Adán	10	NI	6	NI			7	NE	INS	FRU	NI	17	..	17	3 (NI)	..	NI	
		Fontalvo, Eduardo	10	NI	5	NI			6	NE	INS	FRU	NI	15	..	15	2 (NI)	..	NI	
		García, José	15	D	13	NE	7	NE	13	D	IND	INS	D	42	39	41	4 (D)	4 (D)	D	
		González, Omar	9	NI	4	NI			5	NE	FRU	FRU	NI	NI	
		Herrera, Eddie	6	NI	2	NI			4	NI	FRU	FRU	NI	NI	
		Jiménez, Kevin	15	D	13	NE	8	NE	13	D	IND	INS	D	41	40	41	5 (D)	4 (D)	D	
		Martínez, Camila	10	NI	7	NI			10	NE	INS	FRU	NI	21	..	21	4 (D)	..	NI	
		Mirreles, Adriana	16	D	14	D	8	NE	15	D	IND	IND	D	45	43	44	5 (D)	5 (D)	D	
		Nieto, Margarita	14	D	11	NE	4	NE	13	D	IND	INS	D	30	27	29	4 (D)	3 (NI)	NI	
		Pardo, Eloy	14	D	10	NE	4	NE	14	D	IND	INS	D	29	33	31	4 (D)	4 (D)	D	
		Quiñones, Graciela	10	NI	6	NI			7	NE	INS	FRU	NI	20	..	20	3 (NI)	..	NI	
		Rosa, Fernando	8	NI	3	NI			4	NI	FRU	FRU	NI	NI	
		Salinas, Josue	7	NI	4	NI			3	NI	FRU	FRU	NI	NI	
		Torres, Jason	16	D	14	D	7	NE	14	D	IND	IND	D	44	42	43	4 (D)	4 (D)	D	