

Should I Give the Tejas LEE? 4

The Tejas LEE is recommended for:
students receiving their primary
reading instruction in Spanish

However:

The final decision of whether to use a
Spanish or English assessment is up
to your district

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Transition to English 5

If you administer the Tejas LEE at the
beginning of year, you should also
administer it at the end of year.

Although the Tejas LEE and TPRI measure
similar reading skills, they are not the
same assessment and results CANNOT be
compared between tests.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

What Should I Administer? 6

Always begin testing with the current
grade level of the Tejas LEE.

If you have not obtained sufficient
information to determine a student's
instructional needs, you may administer a
lower grade level test.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Special Ed & Testing Accommodations

7

Special Ed: Special Education students should receive an ON-GRADE LEVEL assessment unless otherwise specified in their Individual Education Plan (IEP)

Testing Accommodations: A student may use the same testing accommodations that they regularly receive in their daily classroom instruction

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

When Do I Administer?

8

	Beginning of Year (BOY)	Middle of Year (MOY)	End of Year (EOY)
KINDER	6 weeks after the beginning of school year	Mid-January	Mid-April
FIRST	2 weeks after the beginning of school year	Mid-January	Mid-April
SECOND			
THIRD			

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

9

Nivel de logro:

	Principio	Mitad	Final
D	3-4	3-4	3-4
NE	0-2	0-2	
NI			0-2

Desarrollado (D) = The student has mastered the skill.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

10

Nivel de logro:

	Principio	Mitad	Final
D	3-4	3-4	3-4
NE	0-2	0-2	
NI			0-2

Nivel esperado (NE) = Indicates the student is performing at a level expected for that grade and time point. The student is expected to further develop this skill during the remainder of the school year. A score of NE is acceptable and should not be considered problematic.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency



11

Nivel de logro:

	Principio	Mitad	Final
D	3-4	3-4	3-4
NE	0-2	0-2	
NI			0-2

Nivel de intervención (NI) = The student is performing well below the expected level for the grade level and time point; intervention is strongly recommended.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency



12

Tejas LEE Administration Guidelines

1. Administer individually to one student at a time. Score and record after the administration is completed.
2. Administration should occur in a quiet environment with adequate lighting, free of distractions.
3. The *Guía de administración* should be used with every administration.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Administration Guidelines 13

4. Follow the branching rules for the particular grade level.
5. The materials needed for each task are listed at the top of each section in the *Guía de administración*.
6. In order to determine whether a section should be re-administered at MOY and EOY, look under the heading titled "Mitad y final del año".

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Administration Guidelines 14

7. What you say to the student during administration (e.g., questions, examples, etc.) is always presented in bold-faced italics.
8. Instructions may be repeated as needed.
9. Always administer all practice items.
10. Assessment items should be repeated only if the student was unable to hear them the first time they were given.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Administration Guidelines 15

11. In questions pertaining to a sound or syllable, the sound or syllable is presented between diagonal slash marks (i.e. /t/ or /ma/ /sa/).
12. Hints or clues to assist the student in determining correct responses should be avoided.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Administration Guidelines 16

13. Be equally positive throughout the administration of the Tejas LEE, whether or not the student is able to give correct responses.
14. Be aware of students who are losing interest, easily distracted or exhibiting frustration. These behaviors often invalidate results.

The Tejas LEE does not need to be completed in one sitting.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Tejas LEE K-2 Materials 17

The kit includes:

- Guía de administración (Teacher's Guide)
- Cuaderno de lecturas (Story Booklet)
- Tarjetas de actividades (Task Cards)
- Folleto de respuestas del estudiante* (Student Record Sheet)
- Resúmenes de la clase* (Class Summary Sheets)
- Guía de actividades de intervención (Intervention Activities Guide)
- Cronómetro* (Stopwatch)

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Tejas LEE K-3 Materials 18

The kit includes:

- Guía de administración (Teacher's Guide)
- Tarjetas de actividades (Task Cards)
- Cuaderno de lecturas (Story Booklet)
- Cronómetro* (Stopwatch)

Separate Purchase Items

- Guía de actividades de intervención (Intervention Activities Guide)
- Resúmenes de la clase* (Class Summary Sheets)
- Folleto de respuestas del estudiante* (Student Record Sheet)

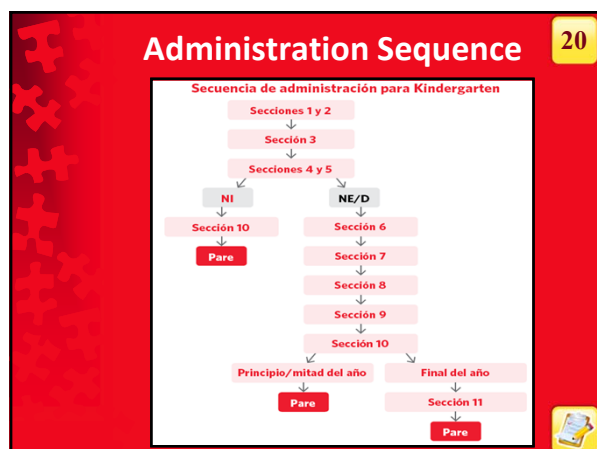
© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

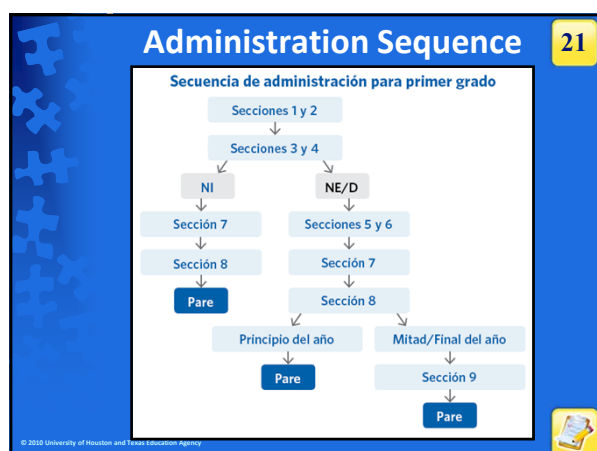
Concepts Assessed By Grade Level

19

Concepts Assessed	Kindergarten	Grade 1	Grade 2	Grade 3
Book and Print Awareness	✓			
Phonological Awareness	✓	✓		
Graphophonemic Knowledge	✓	✓	✓	✓
Listening Comprehension	✓			
Reading Comprehension	✓	✓	✓	✓
Fluency		✓	✓	✓

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency





Teacher Guide Structure 22

Sección 2 Identificación del sonido final

Materiales: Folleto de respuestas del estudiante

Administración: Principio del año
Administre todas las preguntas.
Mitad y final del año
NE o NI en la administración previa, administre esta sección.
O en la administración previa, no necesita administrarla. Continúe con la Sección 3.

Puntuación: 1 punto por cada respuesta correcta.
0 puntos por cada respuesta incorrecta.

2. libro /i/

3. libro /u/

4. libro /a/

5. libro /e/

6. libro /o/

7. libro /d/

8. libro /t/

Nivel de logro: Secciones 1 y 2

	Principio	Mitad	Final
D	14-16	14-16	14-16
NI	0-13	0-13	0-13

Sección 2 Identificación del sonido final

Palabras	Respuestas	Principio del año	Mitad y final del año
1. libro	/i/		
2. libro	/u/		
3. libro	/a/		

Continúe con la Sección 3

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Teacher Guide Structure 23

Sección 2 Identificación del sonido final

Instrucciones: El estudiante debe identificar el sonido final de cada palabra. En el caso de las consonantes, pronuncie el sonido de la letra, pero no diga el nombre.

Te voy a decir una palabra. Quiero que me digas con qué sonido termina esa palabra. Por ejemplo, la palabra "plátano" termina con el sonido /a/. (Demuestre el ejercicio según sea necesario.)

Práctica: Ahora vamos a practicar. Escucha la palabra que voy a decir, "papel". ¿Con qué sonido termina "papel"? Si la respuesta no es correcta, dígame: La palabra "papel" termina con el sonido /l/.

Preguntas: ¿Con qué sonido termina "___"? (Repita según sea necesario. Ya NO provea la respuesta correcta.)

1. entro /a/

2. tribu /u/

3. fotos /s/

4. nueve /e/

5. álbum /m/

6. estrella /a/

7. calidad /d/

8. caminar /t/

Nivel de logro: Secciones 1 y 2

	Principio	Mitad	Final
D	14-16	14-16	14-16
NI	0-13	0-13	0-13

Sección 2 Identificación del sonido final

Palabras	Respuestas	Principio del año	Mitad y final del año
1. entro	/a/		
2. tribu	/u/		
3. fotos	/s/		

Continúe con la Sección 3

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Teacher Guide Structure 24

Sección 3 Identificación del sonido final

Materiales: Folleto de respuestas del estudiante

Administración: Principio del año
Administre todas las preguntas.
Mitad y final del año
NE o NI en la administración previa, administre esta sección.
O en la administración previa, no necesita administrarla. Continúe con la Sección 3.

Nivel de logro: Secciones 1 y 2

	Principio	Mitad	Final
D	14-16	14-16	14-16
NI	0-13	0-13	0-13

Sección 2 Identificación del sonido final

Palabras	Respuestas	Principio del año	Mitad y final del año
1. libro	/i/		
2. libro	/u/		
3. libro	/a/		

Continúe con la Sección 3

Sección 3 Identificación del sonido final

Palabras	Respuestas	Principio del año	Mitad y final del año
1. libro	/i/		
2. libro	/u/		
3. libro	/a/		

Continúe con la Sección 3

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

25

Book and Print Awareness

26

Book and Print Awareness

Students who have Book and Print awareness are able to identify the features and functionality of print. They can recognize:

- Parts of a book
- Directionality of print
- Upper case and lower case letters
- Individual words and sentences
- Punctuation marks

Opcional

Conocimiento de la letra impresa

27

Instrucciones: Estas preguntas se escribieron usando la palabra "Señala". Se puede usar también "Apunta" o "Enseñame" u otra palabra, si piensa que sus estudiantes entenderán mejor una de esas palabras.

Aquí está un libro. Vamos a hacer unas actividades divertidas usando este libro.

- Preguntas:**
1. Muéstreme la portada (cortada/cubierta) del libro.
 2. Señala el título del libro.
 3. Mira esta página y señala dónde debo empezar a leer. (El título o el primer renglón.)
 4. Señala en qué dirección debo leer. (De izquierda a derecha.)
 5. Y luego, ¿dónde sigo leyendo?
 6. Señala una letra.
 7. Señala una palabra y enséñame dónde empieza y dónde termina.
 8. Señala una letra mayúscula.
 9. Señala una oración y enséñame dónde empieza y dónde termina.
 10. Señala una letra minúscula.

	Principio	Mitad	Final
D	8-10	8-10	8-10
NE	6-7		
NI	0-5	0-7	0-7

1. Señala una letra.	2. Señala una palabra y enséñame dónde empieza y dónde termina.
3. Señala una oración y enséñame dónde empieza y dónde termina.	4. Señala una letra mayúscula.
5. Señala una letra minúscula.	6. Señala una oración y enséñame dónde empieza y dónde termina.



28

Phonological Awareness

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

29

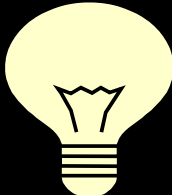
Phonological Awareness

Students who have Phonological Awareness are able to manipulate the sounds, syllables and words of language. They are able to:

- Identify and produce rhymes and alliteration
- Blend and segment sounds and syllables
- Manipulate sounds and syllables in words (i.e. substitutions and omissions)
- Identify initial and final sounds and syllables

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

30



Phonological Awareness can be done with all of the lights out. It is strictly AUDITORY.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

31

Important Information About Phonological Awareness Tasks

All Conciencia fonológica (Phonological Awareness) sections are administered orally.

Some Sounds Need Special Attention

- Minimize the tendency to add a vowel sound after a consonant sound, especially for unvoiced consonants such as p, k and t. For example, p is not pronounced /puh/. Rather, it should be spoken in a loud whisper and in a clipped manner. Do not use your vocal cords at all for these sounds.
- Voiced consonants such as g and b cannot be pronounced without a vowel sound. It is important, however, to keep the vowel sound as short as possible with words containing voiced consonants. For example, the sound for the letter g is clipped; it is not pronounced /guh/.
- Continuant consonants such as m, f and n should not be followed by a vowel sound. They can, however, be continued slightly. For example, you may say /mmmm/, but not /muh/.
- To pronounce vowel sounds, simply lengthen the sound of the vowel.
- Dialectal differences are of concern. Reliability of scoring can be weakened when students and teachers do not share the same dialect and, most particularly, when teachers are not sensitive to differences in dialect. Flexibility, professional judgment and knowledge of students should always be used in scoring student responses, but most particularly with students whose dialect is not the same as the teacher who is presenting the items to them.
- Examples of ideal administrations of phonological awareness tasks and auditory examples of the correct pronunciation of the sounds associated with each letter can be heard on the Texas LEE website, www.tejaslee.org.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 3

Conocimiento de rimas

32

Instrucciones: El estudiante debe crear nuevas palabras que riman con las palabras dadas. Se acepta solamente palabras de rima consonante y NO de rima asonante.

Voy a decir unas palabras: *pesa, mesa. Estas palabras riman. Otra palabra verdadera que rima con *pesa, mesa* es "besa". Otra palabra inventada que rima con *pesa, mesa* es "tesa".*

Práctica: Ahora vamos a practicar. Dime otra palabra verdadera o inventada que rima con *tos, voz*. Si la respuesta no es correcta, digale—Una palabra verdadera que rima con *tos, voz* es "los". Una palabra inventada que rima con *tos, voz* es "gos".

Vamos a hacer otro ejemplo. Dime otra palabra verdadera o inventada que rima con *una, cuna*. Si la respuesta no es correcta, digale—Una palabra verdadera que rima con *una, cuna* es "luna". Una palabra inventada que rima con *una, cuna* es "funa".

Preguntas: Voy a decir unas palabras: _____. Estas palabras riman. Dime otra palabra verdadera o inventada que rima con _____. (Repita según sea necesario. Ya NO provea la respuesta correcta.)

1. les, mes
2. laso, vaso
3. cama, fama
4. poco, foco
5. chino, pino

Nivel de logro:

	4.5	4.5	4.5
DE	4.5	4.5	4.5
ME	0.2	0.2	0.2
NI	0.2	0.2	0.2

Si el estudiante no responde correctamente, digale: "Siempre las palabras que riman son palabras que riman".

Sección 4

Unión de las sílabas

33

Instrucciones: El estudiante debe decir la palabra que se forma al unir las sílabas.

Te voy a decir muy despacio las sílabas que forman unas palabras. Quiero que me digas las palabras que se forman al juntar las sílabas. Por ejemplo, si digo /pi/ /so/, la palabra que se forma es "peso".

Práctica: Ahora vamos a practicar. Si digo /pi/ /so/, ¿qué palabra se forma?

Si la respuesta no es correcta, digale: Si junto las sílabas /pi/ /so/, se forma la palabra "peso".

Preguntas: Si digo /.../ /.../, ¿qué palabra se forma? (Repita según sea necesario. Ya NO provea la respuesta correcta.)

1. /mun/ /do/ mundo
2. /bol/ /sa/ bolsa
3. /la/ /dri/ /lo/ ladrillo
4. /ju/ /gue/ /to/ juguete
5. /es/ /tam/ /pi/ /la/ estampilla
6. /com/ /pu/ /ta/ /do/ /ra/ computadora

Práctica: Ahora vamos a practicar. Si digo /pi/ /so/, ¿qué palabra se forma? Si la respuesta no es correcta, digale: Si junto las sílabas /pi/ /so/, se forma la palabra "peso".

Preguntas: Si digo /.../ /.../, ¿qué palabra se forma? (Repita según sea necesario. Ya NO provea la respuesta correcta.)

1. /mun/ /do/ mundo
2. /bol/ /sa/ bolsa
3. /la/ /dri/ /lo/ ladrillo
4. /ju/ /gue/ /to/ juguete
5. /es/ /tam/ /pi/ /la/ estampilla
6. /com/ /pu/ /ta/ /do/ /ra/ computadora

Continúe con la Sección 5

Sección 5 Segmentación de las sílabas **34**

Instrucciones: El estudiante debe dividir las palabras en sílabas. Puede hacer una demostración, ya sea dando palmadas (aplaudiendo) o con el método que usted usa en el salón de clase para representar las sílabas.

Te voy a decir unas palabras que quiero que dividas en sílabas. Por ejemplo, voy a dividir la palabra "mesa" /me/ /sa/. (Demuestre el ejercicio, según sea necesario.)

Práctica: Ahora vamos a practicar. Si digo "toro", dime cómo se divide en sílabas la palabra "toro"? Si la respuesta no es correcta, dígame: La palabra "toro" se divide en sílabas /to/ /ra/.

Vamos a hacer otro ejemplo. Si digo "cocina", dime cómo se divide en sílabas la palabra "cocina"? Si la respuesta no es correcta, dígame: La palabra "cocina" se divide en sílabas /co/ /ci/ /na/.

Preguntas: Dime cómo se divide en sílabas la palabra "____"? (Repita según sea necesario. Ya NO provea la respuesta correcta.)

1. sube /su/ /be/
2. blanco /blan/ /co/
3. bandera /ban/ /de/ /ra/
4. mochila /mo/ /chi/ /la/
5. bailando /bal/ /lan/ /do/
6. pueblito /pue/ /bli/ /to/

	Principio	Medio	Final
D	10-12	10-12	10-12
NE	5-9		
NI	0-4	0-9	0-9

Branching Rules **35**

- If a student's performance level is D (10-12) continue with **Section 6**.
- If a student's performance level is NE (5-9) continue with **Section 6**.
- If a student's performance level is NI (0-4) continue with **Section 10**.

Branching Rules **36**

Continúe

D o NE en las Secciones 4 y 5:
Continúe con la Sección 6

NI en las Secciones 4 y 5:
Continúe con la Sección 10

Sección 1 Identificación del sonido inicial **37**

Instrucciones: El estudiante debe identificar el sonido inicial de cada palabra. En el caso de las consonantes, pronuncie el sonido de la letra, pero no diga el nombre.

Te voy a decir una palabra. Quiero que me digas con qué sonido empieza esa palabra. Por ejemplo, la palabra "teléfono" empieza con el sonido /t/. (Demuestre el ejercicio según sea necesario.)

Práctica: Ahora vamos a practicar. Escucha la palabra que voy a decir, "pato". ¿Con qué sonido empieza "pato"?

Si la respuesta no es correcta, digale: **La palabra "pato" empieza con el sonido /p/.**

Preguntas: ¿Con qué sonido empieza "___"? (Repita según sea necesario. Ya NO provea la respuesta correcta.)

1. tobillo /l/
2. zorro /s/
3. humano /u/
4. diamante /d/
5. planta /p/
6. jamón /j/
7. lluvia /y/
8. restaurante /r/

Continúe con la Sección 2

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 2 Identificación del sonido final **38**

Instrucciones: El estudiante debe identificar el sonido final de cada palabra. En el caso de las consonantes, pronuncie el sonido de la letra, pero no diga el nombre.

Te voy a decir una palabra. Quiero que me digas con qué sonido termina esa palabra. Por ejemplo, la palabra "platano" termina con el sonido /a/. (Demuestre el ejercicio según sea necesario.)

Práctica: Ahora vamos a practicar. Escucha la palabra que voy a decir, "papel". ¿Con qué sonido termina "papel"? Si la respuesta no es correcta, digale: **La palabra "papel" termina con el sonido /l/.**

Preguntas: ¿Con qué sonido termina "___"? (Repita según sea necesario. Ya NO provea la respuesta correcta.)

1. entro /o/
2. tribu /u/
3. fotos /s/
4. nueve /e/
5. álbum /m/
6. estrella /a/
7. calidad /d/
8. caminar /r/

	Principio	Mitad	Final
D	14-16	14-16	14-16
NI	0-13	0-13	0-13

Continúe con la Sección 3

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Teacher Guide Error **39**


Sección 7 Identificación del sonido final

Replace the word "papel", with the word "animal".

Práctica: Ahora vamos a practicar. Escucha la palabra que voy a decir, "~~papel~~". ¿Con qué sonido termina ~~papel~~? Si la respuesta no es correcta, digale: La palabra "~~papel~~" termina con el sonido /l/. **animal**

Continúe con la Sección 8

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 5  **Omisión del sonido inicial** 43

Nombre: _____

Instrucciones: El estudiante debe indicar cómo suena una palabra si se omite el sonido inicial.
Te voy a decir otras palabras. Dime cómo suena cada palabra si le quitas un sonido.
Por ejemplo, si a la palabra "tiso" le quitas /t/, queda "iso".


Práctica: Ahora vamos a practicar. Si a "tuno", le quitas /t/, ¿qué queda?
 Si la respuesta no es correcta, dígame: Si a "tuno", le quitas /t/, queda "uno".

Preguntas: Si a "_____" le quitas /_____, ¿qué queda? (Repita según sea necesario. Ya NO provea la respuesta correcta.)

1. les /l/ (es)
2. cama /k/ (ama)
3. rojo /r/ (ojo)
4. llave /f/ (ave)
5. marco /m/ (arco)

Continúe con la Sección 6

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 6  **Omisión del sonido final** 44

Nombre: _____

Instrucciones: El estudiante debe indicar cómo suena una palabra si se omite el sonido final.
Te voy a decir otras palabras. Dime cómo suena cada palabra si le quitas un sonido.
Por ejemplo, si a la palabra "bluso" le quitas /o/, queda "blus".

Práctica: Ahora vamos a practicar. Si a "pico", le quitas /o/, ¿qué queda?
 Si la respuesta no es correcta, dígame: Si a "pico", le quitas /o/, queda "pic".

Preguntas: Si a "_____" le quitas /_____, ¿qué queda? (Repita según sea necesario. Ya NO provea la respuesta correcta.)

1. osa /a/ (os)
2. solar /r/ (sola)
3. hacen /n/ (hace)
4. capaz /z/ (capa)
5. pared /d/ (pare)

	Principio	Mitad	Final
D	9-10	9-10	9-10
NE	0-8	5-8	
NI		0-4	0-8

Continúe con la Sección 7

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Think Turn Talk 45

Think about and discuss the following two questions with your neighbor:

- Why is phonological awareness an important skill in Kindergarten and First Grade?
- Why do you think Tejas LEE only assesses phoneme level PA knowledge in First Grade?

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

46

Graphophonemic Knowledge

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

47

Graphophonemic Knowledge

Students with graphophonemic knowledge:

- begin with a basic understanding of the alphabetic principle
- and progress to morphological elements of language, word reading and spelling.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

48

Secciones 1 y 2 Identificación de las letras y conocimiento de los sonidos

Instrucciones: El estudiante debe decir el nombre y el sonido de la vocal o la consonante. Muéstrole sólo una letra a la vez. Utilice la hoja en blanco para cubrir el resto de las letras. Acepte cualquier sonido que produzca la letra (por ejemplo, para la letra 'c', se acepta /s/ o /k/).

Preguntas: ¿Cómo se llama esta letra? ¿Cuál es el sonido de esta letra?

Voy a mostrarte unas letras. Quiero que me digas el nombre y el sonido de cada letra.

1. O o	6. S s	11. N n	16. V v	21. G g	26. L l
2. A a	7. P p	12. I i	17. D d	22. Y y	27. H h
3. U u	8. M m	13. T t	18. C c	23. Ñ ñ	28. X x
4. I i	9. R r	14. B b	19. K k	24. J j	29. RR rr
5. E e	10. F f	15. Z z	20. Ch ch	25. Q q	30. W w

Nivel de logro: Sección 1 - Identificación de las letras

Sección	Logro	Alcance
1	24-30	24-30
2	19-25	19-25
3	14-18	14-18

Nivel de logro: Sección 2 - Conocimiento de los sonidos

Sección	Logro	Alcance
1	24-30	24-30
2	19-25	19-25
3	14-18	14-18

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Secciones 1 y 2 Identificación de las letras y conocimiento de los sonidos 49

Reminder

If a student misses 5 consecutive SOUNDS, end the administration of this section.

If a student provides the letter name instead of the letter sound, it is permissible to say to the student, **--Este es el nombre de la letra. Dime el sonido.** (That is the name of the letter. Tell me the sound)

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 7 Reconocimiento de las palabras 50

Instrucciones: El estudiante debe leer la lista de palabras. Muestrele solamente una palabra a la vez. Utilice la hoja en blanco para cubrir el resto de las palabras.

Te voy a mostrar unas palabras y quiero que las leas en voz alta. Si no sabes alguna palabra, trata de leerla lo mejor que puedas.

Preguntas: ¿Qué dice aquí?

1. laz	6. tortuga	11. alfombra
2. vive	7. caballo	12. calcetines
3. lleva	8. enseña	13. gira
4. voy	9. hombres	14. pequeños
5. hay	10. chocolate	15. biblioteca

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 9 Dictado 51

Instrucciones: Los estudiantes deben escribir palabras de diferentes niveles de dificultad. Esta sección del Tejas LEE se puede administrar individualmente o a toda la clase a la vez.

Salga y reparta a los alumnos la página 12 y 13 del Folleto de respuestas del estudiante. No reparta el Folleto entero debido a que las respuestas para el Dictado aparecen en otras páginas. Lea la palabra, úsela en una oración y repita la palabra. Se puede calificar después de administrar el inventario. Repita las instrucciones según sea necesario.

Te di una palabra. Luego usará la palabra en una oración y te la repitió al final. Quiero que escribas esa palabra en tu hoja. Si no la sabes, o si no estás seguro, escríbelo lo mejor que puedas. La primera palabra es "tu". (Lea la oración y repita la palabra.)

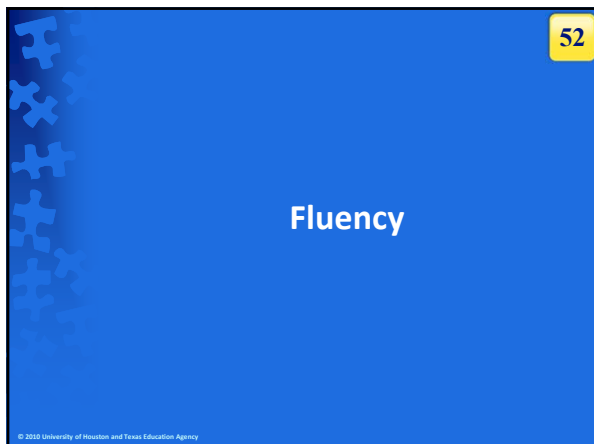
Preguntas:

(Palabras)	(Oraciones)
1. tu	Tu hermano es muy alto. tu
2. beso	Mi abuela siempre me da un beso. beso
3. chico	Este chico es muy alto. chico
4. baño	Cada sábado le damos un baño a mi perro. baño
5. leche	A mí me gusta mucho tomar leche. leche
6. soy	Yo soy un buen estudiante. soy
7. padre	Mi padre es un piloto. padre
8. flan	Tenemos flan de postre hoy. flan
9. grande	Compramos un auto grande. grande
10. gente	Mucha gente asiste al partido de fútbol. gente

Nivel de la letra:

Alfabeto	Alfabeto	Alfabeto
Alfabeto	Alfabeto	Alfabeto

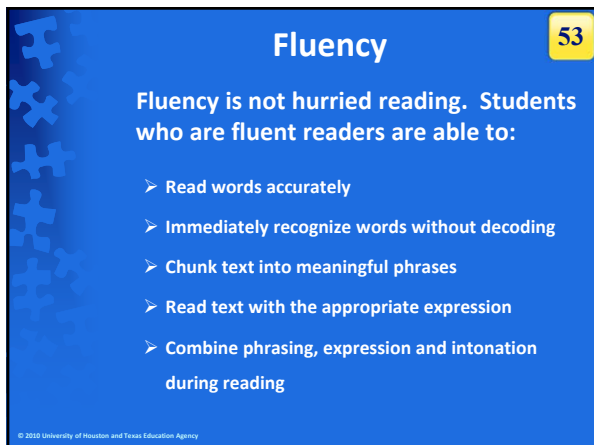
© 2010 University of Houston and Texas Education Agency



52

Fluency

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency



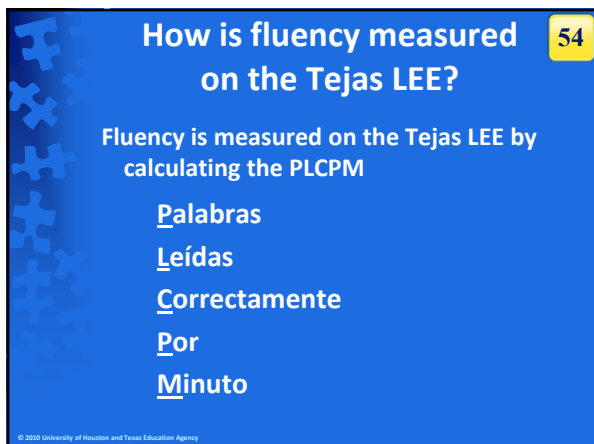
53

Fluency

Fluency is not hurried reading. Students who are fluent readers are able to:

- Read words accurately
- Immediately recognize words without decoding
- Chunk text into meaningful phrases
- Read text with the appropriate expression
- Combine phrasing, expression and intonation during reading

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency



54

How is fluency measured on the Tejas LEE?

Fluency is measured on the Tejas LEE by calculating the PLCPM

Palabras
Leídas
Correctamente
Por
Minuto

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Determining Accuracy 55

Si el estudiante lee incorrectamente 3 palabras en la primera oración o 32 o más palabras durante el transcurso de la lectura, PARE y continúe con el cuento 2.

1 Exactitud de lectura

Marque en el cuadro la cantidad de errores

	Errores
Fru 32 o más errores	
Ins De 14 a 31 errores	
Ind 13 o menos errores	

IF A STUDENT HAS AN ACCURACY SCORE OF NIVEL DE FRUSTRACION, **DO NOT** CALCULATE THE FLUENCY RATE OR ASK THE COMPREHENSION QUESTIONS

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Calculating the PLCPM Rate 56

2 Tiempo

Min : Seg	=	Total (en seg.)
1:07	=	67

3 Proporción de la fluidez de la lectura

Palabras en el cuento	-	Errores	=	Palabras correctas	÷	Segundos	x 60 =	Fluidez
35	-	2	=	33	÷	67	x 60 =	30

1 X 60 = 60 sec.
60 + 7 = 67

35 - 2 = 33

33 ÷ 67 X 60 = 29.55
Rounded off to 30

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Comprehension 57

Comprehension

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Comprehension

58

Students who are able to comprehend draw from a variety of strategies. These include:

- Using background knowledge
- Making connections
- Identifying main idea and important details
- Summarizing text
- Making inferences
- Understanding vocabulary and concepts

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Comprehension Questions

59

¿Y qué más?

- Suggested answers are provided for each question. However, teachers should use their professional judgment to determine if a question is correct.
- If a question requires more than one answer, a teacher may prompt the student with "¿Y qué más?"
- These reminders appear before every set of questions.

Las respuestas a continuación son las más comunes pero no todas las posibles. Puede usar su criterio profesional para determinar si las respuestas de sus alumnos son correctas. Si una pregunta requiere más de una respuesta, es permisible decirle al estudiante. —¿Y qué más?

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Comprehension Questions

60

Format

¿Por qué dijo Danielito que el cocodrilo lo había atacado?

Respuesta: él quería echarle la culpa al cocodrilo, para que su mamá no lo regañara a él

Se requiere una sola respuesta.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 10 Comprensión auditiva—Principio del año **61**

Sección 10 Comprensión auditiva—Principio del año

Preguntas de comprensión de "Un día en la playa" (Cuento 1)

Preguntas	Puntos (0/3)
1. ¿Cuál es el escenario de este cuento? Respuesta: la playa.	
2. ¿Cuándo van los niños a la playa? Respuesta: los fines de semana, durante el verano. Se requiere una sola respuesta.	
3. ¿Qué construyen los niños? Respuesta: castillos de arena.	
4. ¿Qué parte del castillo forma el papá? Respuesta: las puertas, las ventanas. Se requiere una sola respuesta.	
5. Después de que construyen el castillo, ¿qué hacen los niños? Respuesta: nadan, buscan conchas. Se requiere una sola respuesta.	
6. ¿Cuándo termina el día en la playa para los niños? Respuesta: cuando baja el sol.	
TOTAL (6 posibles)	

Nivel de logro: D 5-6
NI 0-4

Trace un círculo alrededor del nivel apropiado.

Para

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 10 Comprensión auditiva—Principio del año **62**

Sección 10 Comprensión auditiva—Principio del año

Preguntas de comprensión de "Un día en la playa" (Cuento 1)

Preguntas	Puntos (0/3)
1. ¿Cuál es el escenario de este cuento? Respuesta: la playa.	
2. ¿Cuándo van los niños a la playa? Respuesta: los fines de semana, durante el verano. Se requiere una sola respuesta.	
3. ¿Qué construyen los niños? Respuesta: castillos de arena.	
4. ¿Qué parte del castillo forma el papá? Respuesta: las puertas, las ventanas. Se requiere una sola respuesta.	
5. Después de que construyen el castillo, ¿qué hacen los niños? Respuesta: nadan, buscan conchas. Se requiere una sola respuesta.	
6. ¿Cuándo termina el día en la playa para los niños? Respuesta: cuando baja el sol.	
TOTAL (6 posibles)	

Nivel de logro: D 5-6
NI 0-4

Trace un círculo alrededor del nivel apropiado.

Para

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 10 Comprensión auditiva—Final del año **63**

Sección 10 Comprensión auditiva—Final del año

Preguntas de comprensión de "Mario el mago" (Cuento 3)

Preguntas	Puntos (0/3)
1. ¿Qué ropa usa Mario durante sus espectáculos? Respuesta: un traje negro, un sombrero grande. Se requiere una sola respuesta.	
2. Nombra dos trucos que puede hacer Mario. Respuesta: sacar monedas de un sombrero, sacar monedas de orejas, tragar fuego, trucos con barajas.	
3. ¿Cómo desaparece Mario? Respuesta: él dice palabras mágicas.	
4. ¿Qué hace cuando desaparece su hermana? Respuesta: él llora.	
5. ¿Cuál de sus trucos le gusta más? Respuesta: sacar gente.	
6. ¿Cómo sabe que es un buen mago? Respuesta: todos los trucos que hace desaparecen a la gente.	
TOTAL (6 posibles)	

Nivel de logro: D 5-6
NI 0-4

Trace un círculo alrededor del nivel apropiado.

Continúa

D en las Secciones 4 y 5:
Continúa con la Sección 11

NI en las Secciones 4 y 5:
PARE

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 10 Comprensión auditiva—Final del año **64**

	Final
D	5-6
NI	0-4

Continúe

D en las Secciones 4 y 5:
Continúe con la Sección 11

NI en las Secciones 4 y 5:
PARE

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 11 Comprensión de lectura—Final del año **65**

Sección 11 Comprensión de lectura—Final del año

Materiales: El Cuaderno de lecturas (*Final del año: El bebé*), el Folleto de respuestas del estudiante

Administración: Final del año
Administre todas las preguntas.

Puntuación: 1 punto por cada pregunta que el estudiante conteste correctamente.
0 puntos por cada pregunta que el estudiante conteste incorrectamente.

Instrucciones: El estudiante debe leer el cuento en voz alta y contestar las preguntas correspondientes. Léale las instrucciones y pídale que lea el cuento en voz alta. Si el estudiante comete tres errores en la primera oración, pare la administración de este cuento.

Instrucciones: El estudiante debe leer el cuento en voz alta y contestar las preguntas correspondientes. Léale las instrucciones y pídale que lea el cuento en voz alta. Si el estudiante comete tres errores en la primera oración, pare la administración de este cuento.

estudiante: —¿Y qué más?

Explicite: 1. ¿Qué tuvo la mamá?
Respuesta: un bebé

Explicite: 2. ¿En dónde está el bebé?
Respuesta: en su cuna

Explicite: 3. ¿Qué toma el bebé?
Respuesta: toma leche

Nivel de logro:

	Final
D	3
NI	0-2

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 11 Comprensión de lectura—Final del año **66**

Sección 11 - Final del año
El bebé

→ Mi mamá tuvo un bebé.
El bebé está en su cuna.
El toma

Sección 11 Comprensión de lectura—Final del año

Preguntas de comprensión de "El bebé" (Cuento: 4)	Puntos (10)
1. ¿Qué tuvo la mamá? Respuesta: un bebé	Explicite
2. ¿En dónde está el bebé? Respuesta: en su cuna	
3. ¿Qué toma el bebé? Respuesta: toma leche	
TOTAL: 0 puntos	

Nivel de logro:

	Final
D	3
NI	0-2

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Reading Comprehension

67

- Students read 2 stories at each administration
- Students always read/attempt both stories

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Comprehension Flowchart

68

Nivel de frustración:

- 3 errors in the first sentence
- Exceeds number of allowable errors in the story

DO NOT calculate fluency or administer comprehension questions.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 8 Comprensión de lectura—Principio del año—Cuento 1 (El pato Lalo)

69

Pablo tiene una mascota que se llama Lalo. Es un pato blanco. Su pico y sus patas son color naranja. A Lalo le gusta nadar en el lago. El agua del lago es muy fresca.

Comprensión de lectura—Principio del año—Cuento 1 (El pato Lalo)		Puntos (0, 1)
1. ¿Cuál es la mascota de Pablo?	Explícita	
2. ¿Cómo es el pato?	Explícita	
3. ¿Cómo es el pato? (El pato es blanco y sus patas y su pico son color naranja.)	Explícita	
4. ¿Dónde vive el pato?	Explícita	
5. ¿Qué le gusta hacer al pato?	Explícita	
6. ¿Qué le gusta hacer al pato?	Explícita	
TOTAL (5 posibles)		
Nivel de logro: Traza un círculo alrededor del nivel apropiado.		
		NI O-1

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Sección 8 Comprensión de lectura—Mitad del año—Cuento

70

Preguntas de comprensión de "El charco" (Cuento 1)		Puntos (0, 1)
Comprensión	1. ¿Dónde quería jugar Danielito? Respuesta: afuera, en el jardín Se requiere una sola respuesta.	
	2. ¿Qué le dijo la mamá a Danielito antes de que saliera afuera a jugar? Respuesta: que no se ensuciara	
	3. ¿Con cuáles dos animalitos jugó Danielito? Respuesta: con una rana y un cocodrilo Se requieren las dos respuestas.	
	4. ¿Dónde estaba el charco? Respuesta: debajo del columpio Si dice afuera, pregunte—¿Dónde afuera?	
Impresión	5. ¿Qué le pasó a Danielito cuando metió a sus animalitos al charco? Respuesta: Danielito se ensució de todo	
	6. ¿Qué le dijo Danielito a su mamá cuando ella se enojó? Respuesta: que el cocodrilo lo había atacado	
	7. ¿Por qué se enojó la mamá? Respuesta: porque le dijo que no se ensuciara; porque se ensució; porque estaba todo enlodado; porque estaba todo mojado Se requiere una sola respuesta.	
	8. ¿Por qué dijo Danielito que el cocodrilo lo había atacado? Respuesta: él quería echarle la culpa al cocodrilo, para que su mamá no lo regañara a él Se requiere una sola respuesta.	
TOTAL: (8 puntos)		
Nivel de logro:		D 7-8 NI 9

Trace un círculo alrededor del nivel apropiado.

Reading Comprehension **71**

Primer grado

Sección 8 - Principio del año - Cuento 1
El pato Lalo

Pablo tiene una mascota que se llama Lalo. Es un pato blanco. Su pico y sus patas son color naranja. A Lalo le gusta nadar en el lago. El agua del lago es muy fresca.

Principio
D 4-5
NI 0-3

Sección 8 Comprensión de lectura—Principio del año—Cuento 1 (El pato Lalo)

Preguntas de comprensión de "El pato Lalo" (Cuento 1)		Puntos (0, 1)
Comprensión	1. ¿Cómo se llama la mascota de Pablo? Respuesta: Lalo	
	2. ¿Qué tipo de mascota es? Respuesta: un pato	
	3. ¿Cómo es el pato? Respuesta: blanco, blanco y su pico y patas son color naranja Se requiere una sola respuesta.	
	4. ¿Qué le gusta hacer a Lalo? Respuesta: nadar en el lago	
TOTAL:		

Determining Overall Scores **72**

Accuracy

If a student scores FRU on EITHER story, they are considered to be NI in accuracy

A score of INS or IND is necessary for a student to be D in accuracy

If a student exceeds the number of allowed errors in a story, they are FRU in that story

Determining Overall Scores 73

Fluency

Average the two fluency scores together to determine the overall fluency score

There is no performance level for fluency on the Tejas LEE

There is a EOY target of approximately 60 plcpm in first grade, 90 plcpm in second grade and 110 plcpm in third grade

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Determining Overall Scores 74

Proporción de la fluidez	
Cuento	Global
Puntaje	Promedio de puntaje
28	32
35	
FRU	28
28	

If a student has one fluency score, this becomes the overall score

Sección 8: Lectitud, fluidez y comprensión de lectura					
Lectura		Proporción de la fluidez		Comprensión	
Global	Cuento	Global	Promedio de puntaje	Cuento	Global
Nivel de logro (D, NI)	Puntaje	Nivel de logro (D, NI)	Puntaje	Nivel de logro (D, NI)	Nivel de logro (D, NI)

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Determining Overall Scores 75

Comprehension

If a student scores NI on either story, they are considered to be NI overall.

A student MUST score D on both stories for an overall score of D.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency



Branching Rules

76

As mentioned in the administration guidelines, NOT all sections of the Tejas LEE will be administered to all students each time.

- Branching Rules have students skip sections on which they are not likely to be successful.
- Branching rules reduce student frustration.

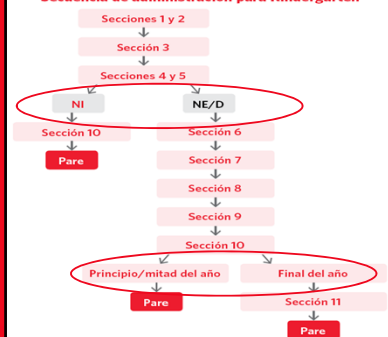
© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

K I

Branching Rules

77

Secuencia de administración para Kindergarten



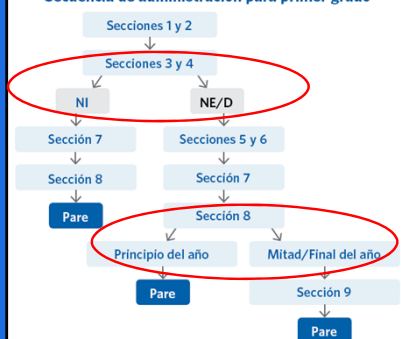
© 2010 University of Houston and Texas Education Agency



Branching Rules

78

Secuencia de administración para primer grado



© 2010 University of Houston and Texas Education Agency



Entry Point Rules

79

Entry Point Rules avoid re-administration of some sections on which a student has already scored *Desarrollado*.

To determine whether a section needs to be readministered, look in the colored box in the Administración section under the heading titled "Mitad y final del año".

Sección 3		Conocimiento de rimas	
Materiales: Folleto de respuestas del estudiante			
Administración:			
Principio del año Administre todas las preguntas.			
Mitad y final del año NE o NI en la administración previa, administre esta sección. D en la administración previa, no necesita administrarla. Continúe con la Sección 4.			

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

K I

Entry Point Rules

80

tejas-LEE Folleto de respuestas del estudiante Primer grado
Resumen de calificaciones

Nombre del estudiante: *Gabriela de la Garza* Monitor(a): *Mr. Benavidez*

Principio del año: *09/01/2010* Final del año: *05/31/2010* Año de administración: *09/2010*

Destinatario	Principio del año	Mitad del año	Final del año
Sección 1: Identificación del sonido	15 D		
Sección 2: Unión y segmentación de los sonidos	11 NE		
Sección 3: Oración del sonido inicial y final	7 NE		
Sección 4: Reconocimiento de las palabras	10 NE		
Sección 5: Escritura			

Sección B: Escritura, fluidez y comprensión de lectura

Example: Applying the Entry-point rules for Sections 1 and 2, the middle-of-year administration for this student would begin with Sections 3 and 4.

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Recording Student Results

81

tejas-LEE Folleto de respuestas del estudiante Primer grado

Palabras	Respuestas	Principio Puntos (0, 1)	Mitad Puntos (0, 1)	Final Puntos (0, 1)
1. tobillo	/t/			
2. zorro	/s/			
3. humano	/u/			
4. diamante	/d/			
5. planta	/p/			

TOTAL SECCIÓN 2: (8 posibles)

TOTAL SECCIÓN 1: (8 posibles)

TOTAL SECCIONES 1 + 2: (16 posibles)

Nivel de logro:
Trace un círculo alrededor del nivel apropiado.

	D	D	D
14-16			
0-13	NI	NI	NI

Marque cuando *Desarrollado*. Esta sección no se tiene que administrar otra vez.

Continúe con la Sección 3

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

© 2010 The Texas Education Agency and The University of Houston

1

Tejas LEE Video Clips

88

Resources > Videos

Videos

The videos in this section provide video examples of appropriate administration of the K-3 Tejas LEE. An additional video also presents the proper pronunciation of the sound of the letters in the Spanish alphabet.

Administration Videos

Kindergarten First Grade Second Grade Third Grade Pronunciation

First Grade Section 1
First Grade Section 2
First Grade Section 3
First Grade Section 4
First Grade Section 5
First Grade Section 6

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Questions & Answers

89

If you have any further questions:

- contact the Tejas LEE team at tejaslee.info@times.uh.edu
- check for an answer online at www.tejaslee.org

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

Next Steps

90

TEA Recommends:

All professionals administering or using the Tejas LEE assessment should complete, at a minimum:

- the Administration Module(K,1)
- Grouping Students
- Using the Intervention Guide

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

91

You have now completed MODULE ONE.

At this time, set the time and place for your next training module:

- GROUPING STUDENTS

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency

92

End of Module

Thank you

© 2010 University of Houston and Texas Education Agency
